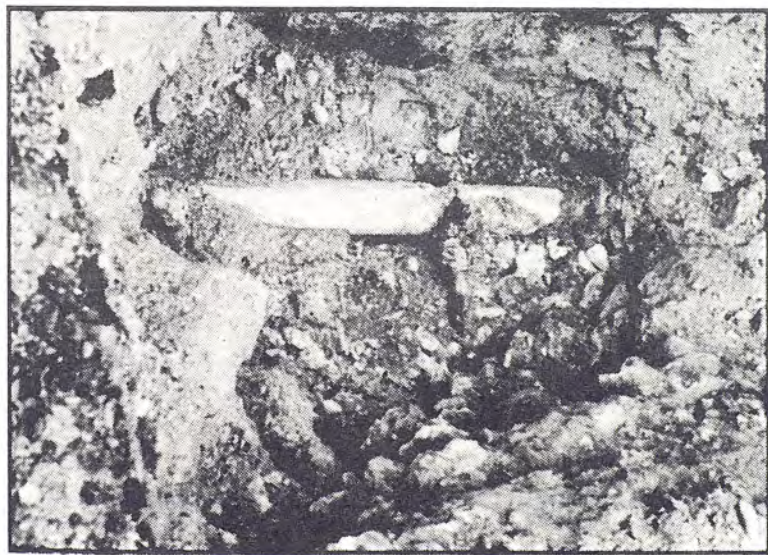


**Ultimátum de Obras Hidráulicas
a Dragados**

TRES MESES DE PLAZO



***Del ejercicio
correspondiente
a 1979***

**LOS
CONTRIBU-
YENTES
DEBEN
MAS DE
ONCE
MILLONES**

(Páginas interiores)

Mañana, a las 12 h., se inicia la fase de ascenso

OLIMPIC - PORTMANY

Con el partido de mañana, a las doce, frente al Portmany de Ibiza, inicia el juvenil del Olímpic su andadura en la liguilla de ascenso a la Primera División Nacional Juvenil.

No puede decirse que el sorteo le haya deparado un rival difícil para este primer envite, ya que

—sobre el papel— es el más flojo de los cuatro equipos en liza. No obstante, es muy importante empezar con buen pie y, si es posible, golear, puesto que el golaverage puede ser importante a la hora decisiva. Mañana, a las doce, los aficionados manacorenses tienen una cita: animar al Olímpic.



TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

Aconseja a los deportistas
EL ENDURECIMIENTO
de los cristales de sus
gafas.

ADQUIERALOS EN:

C/ Conquistador, 8 (pou fondo) Tel. 552372 - Manacor

IMPRESO
En Offset Propio
REDACCION Y ADMINISTRACION
Plaza PP. Creus i Fontirroig, s/n
APARTADO 117 - MANACOR

DIRECTOR:

gina garcías

REDACTORES JEFE:

antoni tugores manresa

gabriel veny matamalas

COLABORADORES:

gabriel barceló

juan bonnín

juan capllonch

damià durán

ramón febrer

mateo flaquer

gaspar fuster veny

andreu genovart

gabriel gibanel

gilo

llorenç morey

bernat nadal

sebastià nicolau

norat

juan p.

pau

alfonso puerto

sebastià riera fullana

martín saez

josep m. salom

scach

"sillín"

antoni sureda

sebastià sureda

"tiburón"

jaume santandreu

antoni llull martí

"pito"

gines hernandez

miguel capó

REDACTORES GRAFICOS:

miguel aguilo

martí busquets

lorente

josé luis

TALLERES:

jaime rosselló

JEFE PUBLICIDAD:

mateo llodrá llull

EDITORIAL

El día del libro

Aunque la conmemoración del "Día del libro" tiene un origen y un significado básicamente comercial, no por ello deja de ser útil y necesario que en un país donde el público no entra en las librerías éstas salgan a la calle, a las aceras, a exhibir lo que es no sólo el trabajo de unas personas dedicadas al oficio de escribir sino el resultado, el espejo más o menos fiel o más o menos distorsionado, de la realidad que nos envuelve: Nos referimos a los libros.

En diversos círculos se ha hablado, largo y tendido, de la decadencia de la cultura y de la comunicación escrita en favor de los medios audiovisuales. Tanto en el campo de la información como en el del arte o en el del entretenimiento. Las publicaciones se han visto desplazadas por el cine y la televisión. Incluso en teatro como forma expresiva se ha visto relegado por las posibilidades —otras posibilidades desde luego— cinematográficas.

Y el libro —la prensa escrita es ahora otro tema— se va viendo reducido a un instrumento de élites. A un objeto cada día más "raro" para un grupo creciente de la población.

El hecho es lamentable. Entre otras cosas porque está demostrado que una persona o un grupo social es mucho más fácil de manejar a través de los medios audiovisuales que a través de la lectura. La lectura implica cierta actitud de reposo y de meditación por parte del lector, que puede volver a leer aquello que no ha quedado claro o con lo que no se está de acuerdo. Las imágenes, sin embargo, van discurriendo por la pantalla sin posibilidad de volverlas a mirar. Se pueden mezclar imágenes y sonidos. Su poder de captación de la atención es mucho mayor. No es necesario esforzarse para ello, al revés, prácticamente impiden lo contrario. Su poder de manipulación es mucho mayor.

Todo esto lo saben quienes dirigen nuestra cultura, quienes dirigen incluso y veladamente nuestro ocio.

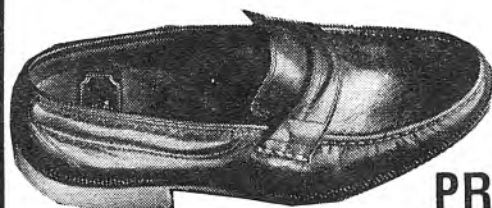
Y queda el libro, cada vez más alejado de muchos, pero queda. Ante este panorama la conmemoración del "Día del libro" no deja de ser un poco triste. Tal como se conmemoró el "año internacional del niño" u otras celebraciones de este calibre, parece que sólo nos acordamos de rendir homenaje a los marginados, entre otras cosas para seguir manteniéndolos en la marginación con la conciencia más tranquila.

Se hacen necesarios nuevos aires a la política cultural de este país, para que no nos vayamos volviendo analfabetos poco a poco.

Calzados Vázquez

CONQUISTADOR, 9
(POU FONDO)
MANACOR

C/. JUAN LLITERAS, 32
MANACOR



GRAN OFERTA DE
ZAPATOS SEÑORA Y
CABALLERO
MARCA FLAVIA Y OTROS

PRECIOS DE FABRICA



Crónica Municipal

Del ejercicio correspondiente a 1979

LOS CONTRIBUYENTES DEBEN MAS DE 11 MILLONES

El Batle Mas anuncia de nuevo "mano dura"

(De nuestra Redacción, por GABRIEL VENY).- Permanente de puro trámite administrativo la del pasado martes, en la que simplemente fueron observadas algunas opiniones encontradas en el primer punto, relativo a la propuesta de aprobación del acta correspondiente a la sesión de siete días antes. Jaime Llodrá mostró su disconformidad con algunos puntos del acta en cuestión, los cuales fueron resueltos con algunas objeciones por parte de Luis Gil.

A título meramente anecdótico y sin el más mínimo ánimo de vanaglorismo por nuestra parte, digamos que este semanario, y más concretamente esta misma sección correspondiente a la edición del pasado sábado, fue sacada a colación por Jaime Llodrá —era portador de un ejemplar de "Manacor"—,

quien se mostró de acuerdo con lo reflejado en este espacio sobre el desarrollo de la sesión de la pasada semana, siendo leídos algunos párrafos de nuestra "Crónica Municipal" que fueron integrados en el acta, que fue aprobada.

EL PUEBLO DEBE
11 MILLONES DEL 79

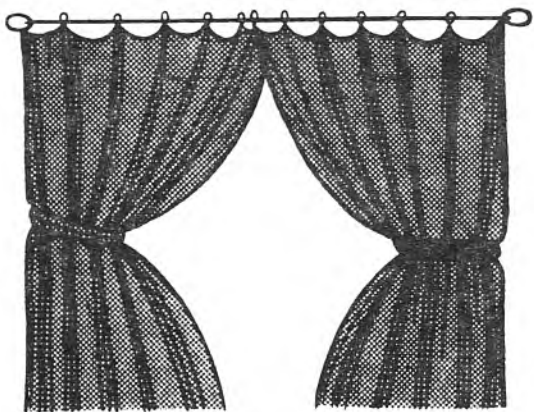
Al entrar en el punto cuarto del orden del día relativo a Informe sobre los Servicios de Recaudación Municipal, hubo una intervención de Jaume Llull quien se refirió a la dificultad del Ayuntamiento en hacer efectivas algunas facturas, debido a la falta de liquidez motivada por el número de morosos en el pago de la contribuciones, lo que asciende a la nada despreciable cifra de más de once millones y medio de pesetas. Esto en lo que se refiere al ejercicio de 1979. Jaume Llull se refirió a las facturas no satisfechas por el Ayuntamiento correspon-

dientes al mismo ejercicio, las cuales ascienden a un total superior a siete millones de pesetas.

Digamos que en los distintos conceptos de contribuciones no satisfechas, destacan los siete millones y pico relativos al Impuesto de Circulación de Vehículos, seguido a considerable distancia por la tasa sobre el Servicio de Recogida de Basuras cuya cantidad —la no recaudada— es del orden de casi dos millones de pesetas.

"NO PASSARA MOLT MES"

En la misma sesión de



CORTINAJES Novostyl

PIO XII, 26 (ANTES AMER) MANACOR

La casa de las CORTINAS

Si quiere ahorrar en la compra de sus CORTINAS,
Visite EXPOSICION - ESCAPARATE

GRANDES OFERTAS 7º ANIVERSARIO

Visillos desde 450 ptas.

RASOS, LISOS y ESTAMPADOS desde 500 ptas.

TODO ESTO Y MUCHO MAS lo encontrará en CORTINAJES NOVOSTYL



Llorenç Mas repite: "Perdem sa llet pasturant"

la Permanente, Jaime Llodrà mostró su disconformidad por no hacer uso del magnetofón en las reuniones de la Permanente, tal y como se hace en los plenos, lo que propone Llodrà para evitar malentendidos y a fin de facilitar las eventuales subsanaciones de los borradores de actas antes de que éstas sean aprobadas. Pudo oírse —por lo bajo— la voz del Batle que decía algo así: "No passará molt mes, no.."

Por nuestra parte, tomamos nota de la frase pronunciada por el Batle, sobre la cual no hubo —ni se solicitó— explicación alguna. De ahí que, posteriormente, nos pusiéramos en contacto con Llorenç Mas para que nos explicara que había pretendido decir, lo que aprovechamos para formularle algunas preguntas de actualidad sobre algunos temas que no teníamos nada claros.

Queremos consignar

que Llorenç Mas —desde siempre poco dado a las entrevistas— se puso a nuestra disposición para aclarar lo que fuera. Celebramos que el Batle no rehusara la "mini" entrevista, lo que induce a pensar que no ha tenido demasiado en cuenta una repulsa del PSOE en el último pleno, acerca de adelantar noticias a la prensa. Menos mal. . .

MANO DURA

—¿Qué quisiste dar a entender con el "No passará molt mes. . ." pronunciado en la última reunión de la Permanente? —es la primera pregunta que formulamos al Batle Mas—.

—Simplemente quise dar a entender que ya está bien de contemplaciones. A partir de ahora, y como dí a conocer, los temas a integrar en los apartados destinados a "Ruegos y Preguntas", deberán llegar por es-

crito a la Alcaldía con un mínimo de 24 horas de antelación a la celebración de las sesiones oficiales. Además, a partir de ahora, pienso cortar de tajo todas las discusiones elevadas de tono y que salgan del cauce normal, aun a riesgo de que alguna vez me equivoque y puedan censurarme. Ya está bien de "perdre sa llet pasturant".

Otro interrogante que estaba en el alero era el referente a la orden dada por el Batle, sobre la paralización de unas obras en Calas de Mallorca. Y más concretamente las obras de construcción de unos servicios públicos —solarium, duchas, chiringuito. . .— que fueron objeto de acaloradas discusiones siete días antes, tal y como informábamos en nuestra anterior edición. Se comenta que con la paralización de tales obras, el

Batle ha obrado de forma ilegal, puesto que los promotores disponen del pertinente informe favorable del Ministerio correspondiente, de fecha anterior a que tales competencias sobre zonas de interés turístico fueran transferidas al Consell. Digamos que, hasta ahora no hace mucho, el informe favorable del Ministerio se entendía como equivalente al permiso de obra, limitándose los Ayuntamientos al cobro de las tasas correspondientes.

—¿Qué dice el Batle sobre este tema?

—Era plenamente consciente de que los promotores de esta obra disponían del informe favorable del Ministerio. Ahora bien, para la paralización de la obra me basé en el criterio de los Técnicos Municipales.

EL DECRETO DE LA LLAVE

Otro tema por aclarar se refería a un decreto de Alcaldía recientemente redactado y que está expuesto en la Policía Municipal, el cual contempla la prohibición de que sea facilitada

la llave de las oficinas municipales a concejal alguno sin una autorización firmada por el Batle, excepto casos de urgencia que deberá ser plenamente justificada.

—¿A qué es debido esta medida? —preguntamos a Llorenç Mas—.

—Considero que no se puede responsabilizar al funcionariado de asuntos de su competencia si no se tomaba esta medida preventiva.

—¿Es que han desaparecido documentos últimamente en las oficinas municipales?

—Ya te he dicho que es una medida preventiva. De todas formas, como recordarás, hace algún tiempo desapareció un informe de la comisión de Policía como por arte de magia. Es para que casos similares no vuelvan a producirse.

Era, creemos, obligado, conocer la opinión del Batle sobre el plazo seguido de ultimátum concedido por Obras Hidráulicas a Dragados y Construcciones para la terminación de las obras de canalización de aguas en un espacio de noventa días.

—¿Tiene el Batle confianza con esta nueva medida adoptada?

—Sin pecar de optimista, te diré que si me inspira algo de confianza. Además, ello significa salir del "impasse" (pronunció el Batle la palabra "impasse") actual. Si Dragados no cumple con el plazo estipulado de tres meses, podría serle rescindido el contrato. Y no creo que Dragados quiera arriesgarse a ello, más que nada por el desprestigio que ello le supondría.



Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)



Escribe: JUAN CAPLLONCH

Aspectos del trabajo actual del Cristo (I)

No creemos que el Cristo haya terminado ya su trabajo. La redención de toda la humanidad lleva y llevará mucho tiempo. No ha de salvar sólo a los católicos o a los más ampliamente llamados cristianos. Ha de salvarnos a todos sin excepción. El mismo lo dijo durante su vida física.

Esta tarea es muy ardua y, en realidad, la única digna. Por tanto, nuestra colaboración en su trabajo es lo único digno de tener en cuenta en medio de las múltiples actividades que desarrollamos en el plano físico.

Sólo su gran Amor hacia la humanidad hace que no desfallezca en su labor y, a medida que pasa el tiempo, son más numerosos los discípulos que se deciden abiertamente a colaborar con El. Sería indigno de El que Su Misión fuera salvar tan sólo a unos cuantos o a un determinado grupo. Una de las dificultades intrínsecas es la misma oposición de los individuos y de los grupos a permitir que en su interior se desarrolle el espíritu crístico.

Momentos de notable actividad espiritual son los plenilunios. La Jerarquía Espiritual y sus colaboradores llevan a cabo una labor única. Durante los tres días anteriores al plenilunio realizan un trabajo de preparación, en el mismo

día del plenilunio realizan una concentrada y profunda meditación en la que se identifican en espíritu. De esta identificación es símbolo la actual Comunión que se celebra en la Iglesia Cristiana. Los tres días posteriores los dedican a la distribución de las energías espirituales liberadas por toda la superficie de la tierra.

Durante el plenilunio es como si una puerta estuviera abierta y permite acceder a energías espirituales que, en las otras fechas, no es posible. Esto produce unificación "de lo que hay arriba con lo que hay abajo".

Tres plenilunios destacan especialmente y en ellos se celebran tres grandes Festivales Espirituales, que, en un futuro más o menos lejano, se celebrarán en toda la Tierra. El Festival de Pascua, coincidiendo con el plenilunio de Aries que será el día 31 de marzo a las 16 h. y 14 minutos. Es posible que esto se publique después de que haya tenido lugar. El Festival de Wesak coincidiendo con el plenilunio de Tauro que tendrá lugar el 30 de abril a las 8 horas y 36 minutos y que es el más importante. Y, finalmente, el Festival de Cristo que se da con el plenilunio de Géminis y será el 29 de mayo a las 22 horas y 28 minutos.

Por ser el más importante insistiremos en el Festival de Wesak.

Se celebra en un pequeño valle perdido en el inmenso Himalaya. Desde una semana antes van bajando al mismo, todos los lamas de los alrededores, sus discípulos y numerosos acompañantes. Van también todos los habitantes de los contornos y aunque se celebra cada año, muchos hindúes no tienen idea alguna de su significación. Es como aquí que muchísimos no sabrían decir en que consiste la festividad del Viernes Santo. Allí permanecen en meditación, reduciendo sus necesidades físicas al mínimo.

(Continuará)

COMPRAMOS MAQUINAS USADAS EN BUEN ESTADO PARA EBANISTERIA

Informes: En esta Redacción.

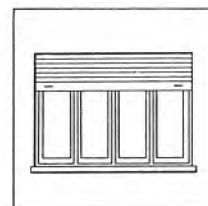
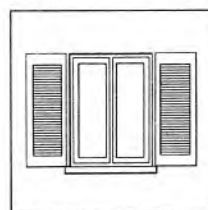
EBANISTERIA Y CARPINTERIA LA TORRE

C/. San Rafael, 5 y 7. Tel. 55 03 07
MANACOR

Comunica a los Sres. Arquitectos, Constructores y público en general la creación de una sección dedicada a la fabricación de **PUERTAS, PERSIANAS, VIDRIERAS y DECORACION EN GENERAL**, con garantía de calidad y perfección.

Les ofrecemos:

**PROYECTOS
SUGERENCIAS
PRESUPUESTOS
REALIZACION INMEDIATA**



Agradeceremos su visita



Una secció
a cura
d'Antoni LLull Martí

Cultura a cullerades

ELS ORIGENS DE LA PREMSA DIÀRIA a Mallorca, benvolguts amics, són bastant modestos i coincideixen gairebé amb l'inici de la "Guerra del Francès", o potser seria més exacte dir que en foren una conseqüència. Es clar que de no haver-se produït la invasió d'Espanya ordenada per Napoleó, un dia o altre haguessin començat a imprimir-se diaris a la nostra illa, però possiblement aquest fet transcendental no hagués tenguut lloc fins ben avançat el segle XIX. Parlarem avui del primer diari, al que aviat en seguiren d'altres així com un nombre ben considerable de publicacions periòdiques, afavorida tal circumstància per la guerra, per la llibertat de premsa decretada per les Corts de Cadis i per haver vingut a parar a Mallorca molts de refugiats polítics. En aquella època la nostra capital arribà a ésser, quant al nombre de distintes publicacions periòdiques, la quarta d'Espanya, segons ens mostra Antoni-LLuc Ferrer a un article publicat a **Randa**, núm. 7 pàg. 38-50, ben interessant per a la història de la premsa mallorquina.

"PROSPECTO DE UN DIARIO DE MALLORCA CON SUPERIOR PERMISO", era com encapçalava el **Semanario de Mallorca** publicat per la **Real Sociedad de Amigos del Pais** del dissabte dia 11 de juny de l'any 1808, un anunci en el que, al temps que es feia propaganda per a la subscripció, es donava a conèixer una declaració de propòsits sobre com hauria d'ésser aquest "... periódico que difundiendo luces y conocimientos humanos, transmita insensiblemente a la posteridad la historia de los sucesos que acaecen" i que "Por este medio sencillo, se amplifican y perfeccionan las ideas liberales, se enriquecen las ciencias, se fija y consolida la opinión, se señala la ruta que debe seguir, se ventilan los grandes intereses de los pueblos y se recogen de los acontecimientos que sobrevienen, ya prósperos ya infaustos, lecciones saludables para la generación presente y futura. Idea tan útil como ventajosa al bien social no podía dejar de ocurrir al patriotismo de esta Isla, tan felizmente constituida baxo los auspicios benéficos de los varones sabios e ilustrados que la gobiernan". I proposa el pla del diari que tan eminentíssims barons projectaven: "Primeramente, se insertará todos los días un discurso político relativo a nuestra situación progresiva, y los grandes intereses de toda la nación según las circunstancias que ocurran. Seguirá una relación exacta de cuantas noticias vayan llegando de oficio, ó dignas de crédito, cuya publicación interese, y se permita. (Ai, la censura!). Por último se concluirá dando parte de todas aquellas operaciones de la Suprema Junta de Gobierno, que su Secretario tenga por conveniente remitir al editor para tal efecto". El diari havia de tenir quatre pàgines del tamany aproximadament d'una quartilla (mig foli doblegat), però així i tot no confiava l'editor tenir sempre prou notícies per a omplir-les, i per tant advertia: "Sin embargo de estos tres puntos que clasifican el documento y haran su materia diaria llenaremos la falta de noticias con algun punto científico, moral, religioso, etc.". I en conseqüència convidava a "todos los talentos que quieran entrar a la parte en tan noble afán, y les suplicamos encarecidamente que no quieran privarnos del caudal de sus reflexiones y discursos". Aquests treballs, sempre que obtinguessin la deguda aprovació, "tendrán sus Autores el gusto de verlos publicados aunque estén escritos en lengua vulgar". Fos, empero, que els "varones sabios e ilustrados" que governaven l'Illa no donassin el vist i plau als treballs "en lengua vulgar" o que els "talentos" cridats a tal empresa volguessin mostrar-se a l'altura de les circumstàncies, la publicació aparegué sempre totalment escrita en un castellà que no en totes les ocasions podia considerarse prou modèlic.

EL PRIMER DIARI DE MALLORCA, al que m'he referit donant-vos-ne alguns detalls a l'anterior paràgraf, sortí dia 15 de juny de l'any 1808, amb el títol de **DIARIO POLITICO DE**

MALLORCA. No hi apareix p'enlloc el nom de l'editor o director, però una nota manuscrita a les guardes d'un tom en el que estan relligats tots els números de la primera època del diari, juntament amb uns quants dels que seguiren amb el nom de **DIARIO DE MALLORCA**, existent a la Biblioteca Municipal de la Ciutat de Mallorca, ens ho indica i conté algunes altres coses curioses. Us la transcriu talment: "Los Diarios de Mallorca empezaron el día 15 de junio de 1809 (corregit a llapis: 1808) con motivo de la revolución que sufrió la España: Su primer autor fue el Rdo. P. Capellán del Regimiento de Voluntarios de Aragon D. Sebastian Hernandez de Morejon y con motivo de pasar con su Regto. á España se continuaron por D. (aquí hi havia un espai en blanc i posteriorment hi fou afegit, a llapis, Juan de) Picornell Mallorquín; son interesantes para la Historia de esos tiempos porque incluyen los Echos (sic) de Mros. Ejércitos y los Políticos de nro. Gobierno particularmente por lo perteneciente a Mallorca". La numeració de les pàgines era correlativa entre els números que s'anaven publicant, arribant a un total de 248 pàgines. A partir del 15 d'agost del mateix any, pregué la publicació el nom ja citat de **DIARIO DE MALLORCA**, començant de bell nou la numeració correlativa de les pàgines.

EL CONTINGUT DEL "DIARIO POLITICO DE MALLORCA" responia bastant bé al projecte manifestat pel seu editor al **Prospecto** al que m'he referit abans. Quasi totes les notícies tenien relació amb la guerra, que no arribà, quant a fets d'armes, a la nostra illa, i la majoria dels comentaris polítics tenien com a objecte vituperar Napoleó i tots els que li anaven darrera. Al número 10 comença a aparèixer una relació del tràfec marítim al port de Ciutat, i en el 12 hi trobam una curiosa proclama "feminista". La primera "carta al director", en aquest cas "**al Señor Editor**" (els anglesos anomenen també editor al qui dirigeix un periòdic), es publicà repartida entre els números 19 i 20 (pàgs. 76-77, corresponents al 3 i al 4 de juliol de l'any 1808), signada per J.A.P.O. Adesiara s'hi troben proclames i avisos de la **Junta de Gobierno** i s'hi anuncien les novenes i altres funcions religioses, tot en quatre pàgines del tamany d'una quartilla. En el número 61 de dia 14 d'agost del mateix any, es despedeix l'Editor per causa d'haver-se'n d'anar "**al Continente**". Al dia següent apareixia el primer número del **Diario de Mallorca**, que sembla que continuà amb els mateixos subscriptors i dins la mateixa línia del seu predecessor, de tan curta durada.

LA PUBLICITAT A LA PREMSA PERIÒDICA era gairebé insignificant a principi del passat segle, però així mateix trobam bastants d'anuncis i comunicacions personals al **Semanario de Mallorca**, que tenia els mateixos format i pàgines dels primers diaris. El primer anunci aparegut al **Diario Político de Mallorca** el tenim al peu de l'última pàgina del número 6, corresponent al 20 de juny de 1808, i diu textualment: "**NOTA: Hoy a las 11 de la mañana se hallará de venta en casa de Carbonell la proclama a los Voluntarios de este Reyno**". Dia 16 de juliol del mateix any hi trobam el segon, també a la darrera pàgina i sota l'epígraf **AVISOS: "Quien quisiere comprar dos predios propios de los Padres Dominicos de la presente Ciudad, sitos en el término de Montuiri, llamados Galiana y Sabor, bien sea por entero o a quarteradas, acudirá a cerciorarse del albarán en casa del Pregonero"**. En dies distints apareixen alguns altres anuncis relatius a la venda de propietats immobiliàries. Dia 31 del mes indicat en trobam un altre de tipus comercial: "**Guillermo Ferrá tiene de venta a la plaza junto a la carnicería, estera fina de Valencia a 10 sueldos la cana; otra de esparto de varios colores a 9 sueldos idem**". I dia 13 d'agost, el que podem considerar el primer anunci relacionat amb el transport publicat a la premsa diària de Mallorca: "**El Patron Mariano Costollá Valenciano que lo es de la pareja Ssma. Trinidad, sale el lunes para Alicante, Cartagena, Málaga y Cádiz, quien quisiera embarcarse o embarcar efectos, podrá verse en el muelle con dicho patrón**".

COMERCIAL BME. LLINAS

La Casa del Motocultor

Ocasiones en: TRACTORES Y MOTOCULTORES

A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL

FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Crta. Palma-Artá, 82 — MANACOR

FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA 1980.

CONCURSO DE CARROZAS

El Ilmo. Ayuntamiento de Manacor, convoca los PREMIOS DE LAS CARROZAS con sujeción a las siguientes BASES:

1.- Las carrozas deberán ser montadas sobre camiones o vehículos de tracción mecánica, en caso de no disponer de los mismos, la Comisión podrá proporcionarlos, para ello deberá comunicarlo a la Secretaría del Ayuntamiento con antelación suficiente.

2.- La participación será libre y se le asignará a cada una de las carrozas la cantidad de SIETE MIL PESETAS, en concepto de gastos de montaje. No obstante, para poder percibir dicha asignación, previamente deberán presentar un croquis. Dicho boceto pasará al estudio de una comisión nombrada al efecto para merecer su aprobación o rechazo, en caso de coincidir dos croquis, será alterado o modificado el último que lo haya sido presentado. Si la realización de la carroza no fuera igual o superior en cualidades artísticas al croquis aprobado por la comisión, a juicio de ésta, NO se otorgarán las SIETE MIL pesetas de referencia.

3.- Los premios serán en metálico y de la siguiente cuantía:

PRIMER PREMIO	50.000 ptas y placa.
SEGUNDO PREMIO	25.000 ptas y placa.
TERCER PREMIO	13.000 ptas.
CUARTO PREMIO	9.000 ptas.
QUINTO PREMIO	6.000 ptas.
SEXTO PREMIO	3.000 ptas.
SEPTIMO PREMIO	2.000 ptas.

El importe del primer premio ha sido donado por el Fomento de Turismo de Mallorca y el segundo premio por la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros "LA CAIXA".

4.- Las inscripciones podrán realizarse en el Ayuntamiento (Secretaría-Alcaldía) hasta el día 23 del próximo mes de mayo, a las 13 h. y el DESFILE DE CARROZAS Y COMPARSAS será el DÍA 1 DE JUNIO a las 19,30 h.

5.- Los fallos del jurado serán inapelables y la participación implica la aceptación de todas las BASES.

6.- Se concederá un premio consistente en una placa, al diseñador y realizador de las Carrozas clasificadas en primera, segunda y tercera posición. A tal efecto al presentar el boceto se indicará nombre y apellidos de la persona que figura como realizador.

7.- También habrá DOS PREMIOS, uno de 3.000 ptas y otro de 2.000, para los mejores grupos o comparsas que participen en el desfile, ataviadas con trajes regionales u otros.

Las comparsas habrán de constar al menos de OCHO participantes y deberán comunicar su participación en el Ayuntamiento (Secretaría Alcaldía) o en la Secretaría del Club Mixto LA SALLE DE MANACOR, antes del día 19 de mayo a las 13 horas

"MARCOS Y OLEOS ES MERCAT"

GRAN EXPOSICION DE CUADROS AL OLEO
Y LAMINAS — LITOGRAFIAS — POSTERS
MOLDURAS — OVALOS — OCTOGONALES
PINTURAS — BARNICES — PINCELES

Y TODO LO RELACIONADO CON LA
PINTURA ARTISTICA

Avda. 4 de Septiembre 5-B (Junto C'an Pedro Blau)

PALABRAS, SOLO PALABRAS

AGUA.- Sueño de la década de los 70.

ANFOS.- Conocido y polifacético funcionario municipal, que podrá añadir mercedamente a su tarjeta: "Técnico en Grabaciones Municipalescas", ya que por lo que se oyó el día 15, hace bien su trabajo.

CAPELLA, LA.- Entidad filantrópico-musical, huérfana desde el pasado Sábado Santo.

"CASSETTE".- Protagonista de la última sesión plenaria municipal.

GUARDIA CIVIL.- Sufrido Cuerpo de Seguridad del Estado, que aguanta embates de todo orden en el huracán de la transición.

FEDERALISMO.- Concepto fuera de ley que lleva peluca como Carrillo hace tres años, pero que está dando vueltas por la periferia española.

MALLORQUINISMO.- Algo que suelen encajar peor los catalanistas que los surrealistas de la Villa del Oso y el Madroño.

MINISTRO.- Cargo para el que sigue no exigiéndose título ni oposición específica alguna.

OREJA.- Pabellón auditivo que asoma tímidamente fuera de nuestras fronteras, para solaz de las cancillerías extranjeras.

PARO.- Fenómeno que ha heredado el lema sentimental de Más que Ayer y Menos que Mañana.

PONS, FELIX.- Político mallorquín cuyo mutismo es preocupante para el centro-izquierda.

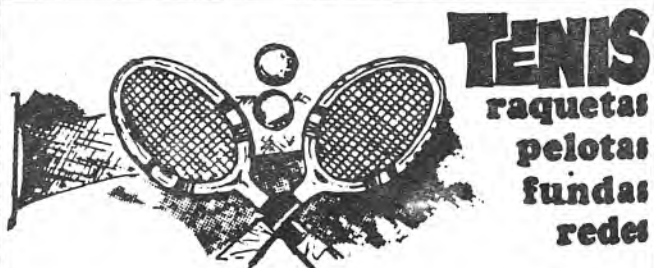
REPUBLICANISMO.- Concepto que en Cataluña han exhumado del baúl de los recuerdos, como aviso especial de que la historia a veces se repite.

VERTEDERO (DE BASURAS).- Panal gaviote-ril.

S.S.

FOTOS CARNET RAPIDAS ESTUDIO — REPORTAJES

FOTO LORENTE — En el Palau



perelló sa bassa
Tel. 55 14 01 - 55 16 10

STANDARD DEL CA DE BESTIAR (I)

DENOMINACION DE RAZA: CA DE BESTIAR O PERRO DE PASTOR MAJORQUIN.

Sinonimia: Ca de Pastor Ca de Garriguer.

Subrazas (1): De pelo corto — De pelo largo.

Variedad (2): Ca Cabrer
Subespecie: Malozoide tipo A.

Difusión: En las Islas Baleares, sobre todo en Mallorca.

(1).- Grupo de animales de una raza que en todos los medios ecológicos se diferencian por alguna particularidad destacada del resto de los componentes. (Por ejemplo la capa).

(2).- Cuando los caracteres que los diferencian no son hereditarios. (Por ejemplo la obesidad en lugares de comida abundante).

I ASPECTO GENERAL Y CARACTER

A DESCRIPCION EN CONJUNTO DE LAS CARACTERISTICAS SOMATICAS

Perro de perfil rectilíneo, de talla grande sin ser exagerada, de peso mediano, alrededor de 40 Kg., totalmente negro o negro con mancha blanca en el pecho, bien proporcionado, rústico, fuerte y musculoso, robusto y extramadamente ágil, con pelo largo o corto, siendo más frecuente el segundo, crea subraza el primero.

B ALTURA A LA CRUZ (medidas con bastón)

Comprendida entre los 66 y 73 cms. en los machos; de 62 a 68 en las hembras; si bien se admiten ejemplares con alturas de un cm. de más o de menos en los límites señalados, en cuyo caso se les debe restar puntuación.

C FORMACION

De estructura mediolínea, aceptándose en las hembras una longitud corporal de hasta un 3 por cien mayor que su altura en la cruz.

D TIPO

Eumétrico, según R. Barón (Plástica).

Hipermétrico en el macho y subhipermétrico en la hembra, según Aparicio.

E CARACTERISTICAS TEMPERAMENTALES Y FUNCION

Perro de pastoreo, guarda y defensa. de gran nobleza, de sólo un dueño que acepta con dificultad las solicitudes de extraños. Inteligente, dócil y cariñoso, es en extremo tímido y reservado en su juventud, llegando su sentimentalismo a límites insospechados en la edad comprendida entre las ocho y veinte semanas, fiel a su amo hasta la muerte. Si escudriñamos en su mirada, nos dará la sensación de que piensa. Es valiente y pendenciero.

II CABEZA

A DESCRIPCION EN CONJUNTO

De perfil ligeramente triangular vista desde encima, es más ancha en su parte superior que en la inferior. Maciza, pero no pesada. Lo suficientemente amplia como para albergar una buena inteligencia. Bien modelada y proporcionada al cuerpo, debe ser más bien grande; pero nunca tanto como la de los mastines. La línea supranasal es paralela a la línea craneal; y la longitud tomada desde la punta de la trufa a la línea supraorbitaria debe ser igual a la que media desde este punto a la creta del occipital y la suma de ambos igual a la distancia que hay entre la creta occipital y la cruz.

B CRANEO

La anchura de la cabeza tomada entre los temporales debe ser ligeramente superior (aproximadamente en 1,2 por cien) a la longitud medida entre la línea supraorbitaria y la creta occipital. Puede apreciarse un ligero surco en el primer tercio de la línea media frontal y la creta occipital marcada.

C DEPRESION FRONTO-NASAL (STOP)

Marcada, no brusca, en suave declive.

D HOCICO

Ancho, más bien fuerte, no debe ser en punta; pero si acentuarse su altura y su anchura a medida que se acerca a las órbitas, siendo en la variedad de ca cabrer más puntiagudo. Perfil superior ligeramente con-



vexo.
Perfil de las armas del maxilar inferior: recto.

E TRUFA

Húmeda, fresca, negra grande, con orificios amplios, sin partirse. Despuntará notablemente si tiene manchas de ladre o más claras.

F LABIOS

De color negro. El superior no deja ver el inferior estando la boca cerrada, tiene la comisura labial muy poco marcada y pasan desapercibidos por estar bien proporcionados a la cabeza.

G DIENTES

Muy blancos, bien desarrollados y bien colocados en el maxilar, cerrando en tijera, haciendo los incisivos extremos superiores verdadera presa con los caninos inferiores. Los molares extremadamente desarrollados.

H OJOS

De tamaño más bien pequeño, ligeramente almendrados, no son prominentes ni tampoco hundidos en las órbitas, no muy separados el uno del otro, centrados y ligeramente oblicuos, vivaces, del color comprendido entre el de la miel de romero (algo claros) y la miel de algarroba (oscuros). De expresión enigmática, con mirada inteligente y triste a la vez, en la que se denota incluso des-

confianza.

I PARPADOS

Finos, negros y oblicuos, bien pegados al ojo.

J OREJAS

Quebradas, semi-erectas, de reducidas dimensiones en relación a la cabeza, triangulares, llegando su punta al lagrimal del ojo de su lado correspondiente, o sea aproximadamente igual a la longitud del cráneo; sin amputar, algo gruesas, de inserción alta, separándose en su punta ligeramente del cráneo, con un doblez longitudinal y otro transversal alrededor del primer tercio.

Posición de las orejas: Normalmente dobladas y caídas, algo separadas de la cara, cuando el perro está descansando y tranquilo. De esta misma forma echada hacia atrás, en estado de aburrimiento, levantándolas por el doblez paralelo a su base, separándolas de la cara aún más de lo habitual, en estado de atención.

K PALADAR

De color negro.

(Continuará)

**ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE**

COMERCIAL BME. LLINAS

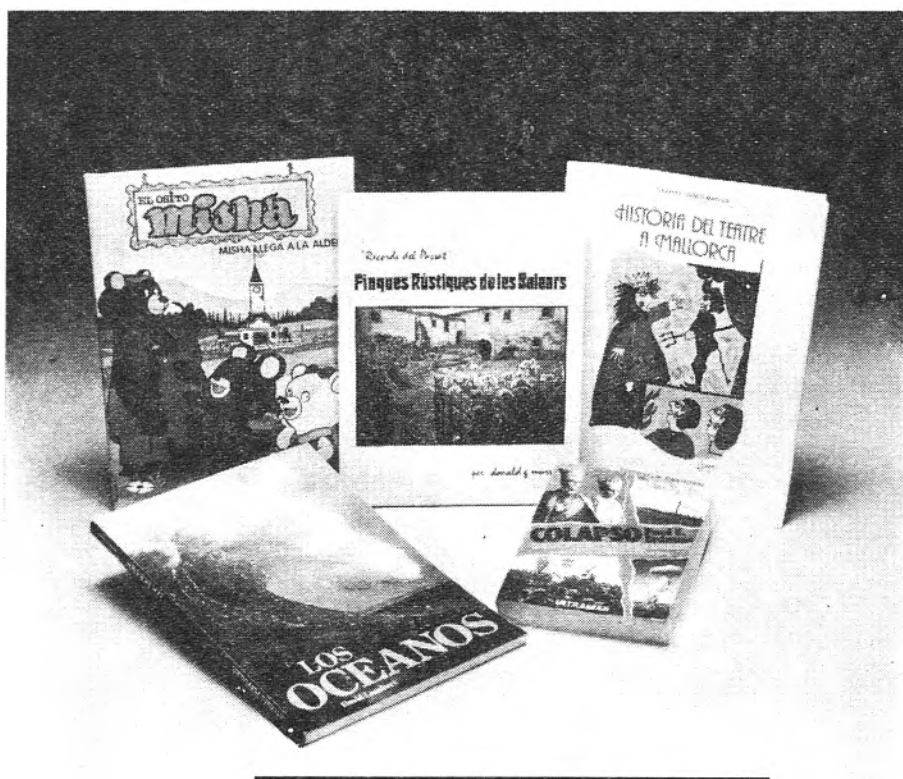
La Casa del Motocultor

Ocasiones en: **TRACTORES Y MOTOCULTORES**
A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL

FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Crta. Palma-Artá, 82 — N. VACOR

EL LIBRO, ESE AMIGO QUE ESPERA ES HOY PROTAGONISTA



CAJA DE AHORROS
DE BALEARES
"SA NOSTRA"

Los títulos :

*Colapso - Los Océanos - Finques Rústiques de les Balears
Història del Teatre a Mallorca - El Osito Misha*

**RECOJA SU LIBRO
EN 'SA NOSTRA'
DEL 23 AL 30 DE ABRIL**

ORRÍUTS

de
gilo

NO DUDE QUE COMO
MANACOR, HOY, NO HAY OTRO...

GRACIAS A DIOS...



NOSOTROS, HASTA EL MOMENTO, EN
EL CONSISTORIO, "NADA" DE "NADA"... LOS DEMÁS
GRUPOS NOS APOYAN EN "TODO"...



Ximpleres

Darrerament, a un pleno, s'aprovà una futura urbanització a "Son Talent" que bé s'han cuidat de ferné brome.

Tant en Gilo amb sos "Oreiuts" com altres, n'han fet ironies i fins aquí molt bé.

Lo que si es cert el que ja fá temps que sa gent te sa mentalitat d'escapar d'es poble i d'anar a foravila. A viure i no a conrar. Ben pensat, ho trob sintoma d'un mal, un malestar a dins es poble, i ademés dona lloc a pensar si tenim mal plantejat es concepte de poble com a lloc per viure.

Ja es sap que es fum fa plorar els ulls.

A s'estranger ens tenen ben demostrat que el centre, es purament comercial, però es viure es a ses afores, formant poble, això si, però amb viviendes unifamiliars amb un jardinet i fugint d'aquells acaramullaments i arrambatges que tenim per aquí, i lo que es pitjor, que seguim plantetjant per aquí.

Encara es més greu i sintomàtic es que sa mentalitat de un poble, qualsevol, no parlem de Manacor, es sa de cercar una foravila i no un solar. Aquí sa mentalitat ja està girada de cara a cercar una ilegalitat, es un fet que els espanyols, quant surt una llei, per exemple fiscal, ens preocupa més com escaparné que anar a sabre quant ens costarà es cumplir. Es es cas de un "vago" que l'hi dur més feine fer es vago que fer s'obligació.

Aquí per porer tenir permis per edificar a foravila, s'han de tenir quinze mil metres quadrats, ¿cuantes n'hi ha p'el món amb menos d'un cortó?

I es per això que arreu Mallorca, als voltants d'els pobles, es van omplint de casetes de foravila que no son tals. I es un desitg general ben arrelat, llogic.

Lo que sembla estar clar es que un pla provincial provoca serias conseqüències, deixant apart que no sé com pinta l'opinió d'els pobles a la capital a l'hora de que ens programin es sol. ¿sol o trispol? ¿com sa diu en mallorquí: "suelo"? si s'opinió no pinta res, es com si un sastre ens volgues fer un traje sense tenir ses nostres mides ni havernós vist mai d'aprop, ni d'enfora, Hi sortiria bé a mida!

Una de ses primeres coses que fá un pla d'aquests, es delimitar el "casco urbano", per tant sa primera conseqüència es dirmos avon s'han d'especular els solars.

Amb segona, ens diuen ahon es queda "reserva urbana A, B, C, etc." o "zonas de expansión 1, 2, 3, etc."

Per lo tant sa segona conseqüència, es dirmos ahon s'especularà després.

Devant això jo me deman: ¿Com aniria si es suprimisen tals delimitacions o fronteres?. Si, per exemple, se dictasin normes a cumplir a noves establicions, exigint d'acord a avui en dia i d'acord a s'experièncie nacional i extranjere.

Així com s'anasen presentant expedients, cumplint amb tot lo exigít, aprovatos i fore edificar sense haver acabat tot i comprovat.

Posiblement s'aconseguiria bó i barato, això ademés de legal i avon triar. No discutiguem aquí s'utopia de que s'empresari fos s'Ajuntament i ho vengues a preu de cost.

De pasada se tendria una baixada de lo que es "casco" per que n'hi hauria que treurien fum p'el cap per poder oferir millors condicions de solar.

¿I sa llei d'es "sol" està redactada per evitar s'especulació? Jo pens si casi es pot considerar une herencia, igual que els plans.

Algú ha dit que edificar per Son Talent es un atemptat urbanístic o un atemptat al paisatge. Jo primer dubtaré si s'ha molestat en sebre amb quines condicions se planteja sa parcelació i normes d'edificis, llavors l'hi demanaria si no ho es un atemptat paisajístic s'entrar a Manacor venguent de Palma. I a partir d'aquí, rebatin lo que abans s'ha dit, aniriam de ximplese en ximplese.

GASPAR FUSTER VENY

EL JOC DE LES SENTENCIES

Jaume Santandreu



1.- En l'amor i en la comunicació, basta un badall per fer-te perdre l'enravanada.

2.- Quan vagis al psiquiatre fer-li a saber que no vols dir catalana a la nostra llengua mallorquina, perquè això ja és una malaltia.

3.- Si jo anàs a peu i els cans fossin canonges, avui esteria temptat de pensar: "Ladran, luego cabalgamos".

4.- Aquests dies els catòlics ens hem de beure el cop de descobrir que sabia més Evangeli un AYATOLLAH que un PAPA.

5.- Cristians, deixau-me, al manco, desfer-vos les traves que jo mateix us vaig posar un dia.

6.- Del meu desencís en teniu la culpa tots els que em compraureu, a preu de mentida, l'esperança.

7.- No em diguis que VIUS si encara no t'has decidit a realitzar la teva curolla.

8.- ¿Perquè ens entossudim en classificar les persones quan el que importa és estimar-les?

9.- Als qui estan en contra de la nova moral, la cosa que els sap greu és que no els avisasin abans.

10.- No em doneu per mort si abans no m'heu fet gossigolles a la vanitat.

11.- L'amor, com. l'oratge, per on entra millor és per les retxilleres (per totes...!!!)

12.- Per una palmera borda a la vora de les cases, per unes lletres brodades al cornaló de les estovalles, per uns pesics lletres a la besada dels cocarais. . . manteng l'esperança de que no tot és pur negoci al nostre Poble.

13.- Entrar dins un partit és com casar-te: Institucionaltres la rampa.

14.- Ja que hem consentit que una altra vegada ens donin pel sac, res més còmodo que baixar-nos els calçons.

15.- Quan l'amistat m'ha arribat al llit mai no he sabut si he sumat o restat.

SE NECESITAN OFICIALES
Y APRENDICES

RAMO METALURGIA
Interesados personarse a:
HIERROS Y PLASTICOS S.A.
Carr. Manacor — Porto Cristo Km. 4
MANACOR

LECCION

14

CURSILLO BASICO
DE CINE

Nivel Iniciación (II)

Promovido por el
MINISTERIO DE CULTURA

VOZ Y DOBLAJE

La aparición del Cine Sonoro en 1927 con "El cantor de jazz" de Alan Crosland incluyendo la célebre canción de Al Jolson supuso una auténtica revolución del medio cinematográfico, superior al de una simple incorporación de un proceso técnico al lenguaje del cine.

Los grandes realizadores Chaplin, Murnan y Eisenstein firmaron un manifiesto contra el cine sonoro y de hecho algunos de ellos, lo mismo que Von Stroheim, Dreyer o L'Herbier no lograron adaptarse al nuevo cine sonoro.

Algo parecido les sucedía a los actores, especializados en la pantomina y el gesto y que luego tenían que responder al dominio de la voz.

Técnicamente hubo que atemperar el ritmo de proyección, pasando de 16 a 24 imágenes por segundo y los productores propiciaron las películas con canciones —es prematuro hablar de musicales— para atraer al público: "Melodías de Broadway" de Beaumont en USA y en España filmes como "La verbena de la Paloma", "Morena clara", "Nobleza baturra" rodadas con el sistema Laffon-Selgas en 1935.

Pese a opiniones contradictorias iniciales, de las que hay que salvar a los franceses Renoir y Clair dispuestos a asimilar el sonoro en sus películas, lo cierto es que la nueva técnica se impuso pronto y de forma definitiva, creándose eso sí un nuevo problema como Comunicación, el del idioma.

El Cine norteamericano, poderoso económicamente, atrajo a Hollywood actores de distintos países para doblar películas en castellano: José Nieto, Fortunio Bonanova (mallorquín) por ejemplo y otras cinematografías resolvieron el problema con subtítulos escritos o doblajes al idioma del país donde debía proyectarse la película.

Ambos sistemas, muy controvertidos han llegado hasta nuestros días; los subtítulos sin convencer al espectador; el doblaje, cada vez más perfecto, creando problemas de competencia de importación de filmes combatidos por productores y actores al handicap las realizaciones nacionales.

España, con una legislación cambiante y contradictoria al respecto hace unos doblajes técnicamente perfectos y grandes actores españoles prestan su voz a los extranjeros: Rafael Navarro (Robert Taylor, Charlton Heston, Glen Ford) Luis Varela (Richard O'Sullivan) o a dibujos animados: Fernán Gómez (Don Quijote), Antonio Ferrandis (Sancho Panza), etc.

"Yo sostengo la opinión de que no todos los filmes deberían ser en color, ni todos deberían ser hablados"

Orson Welles.

Realizado por: Josep M. Salom
Fotografías y "affiches": Archivo del autor
Esquemas y diseños: J. C. Gomis

ELEMENTOS BANDA SONORA

VOZ { DIRECTA
OFF
RUIDOS Y EFECTOS SONOROS
MÚSICA
SILENCIOS

ORÍGENES CINE SONORO

1927 (6-X) U.S.A. "EL CANTOR DE JAZZ" - AL JOLSON
1929 - ESPAÑA " " " " (EN CINE CALLAO)
1932 - " NOTICARIOS Y REPORTAJES
1934 - " "CURRITO DE LA CRUZ" } FILMACIÓN



Orson Welles
y
Joseph Cotten
en una
escena de
"Ciudadano
Kane"
de
Orson Welles

el cine español

PROVINCIAS POR ORDEN DE RECAUDACION
(Datos hasta el 30 de abril de 1979)

ORDEN	NOMBRE	RECAUDACION	ESPECTADORES
1	BARCELONA	1.303.195.738	10.351.421
2	MADRID	1.207.159.483	10.638.748
3	VALENCIA	411.491.777	3.464.044
4	VIZCAYA	329.561.504	2.988.729
5	ZARAGOZA	220.146.574	1.765.719
6	ALICANTE	206.683.276	2.024.839
7	SEVILLA	192.905.490	1.588.481
8	MALAGA	170.238.679	1.657.644
9	MURCIA	157.538.590	1.534.245
10	OVIEDO	151.270.066	1.276.765
11	BALEARES	120.144.846	1.123.106
12	PALMAS LAS	109.772.839	1.114.264
13	GUIPUZCOA	108.191.916	1.149.521
14	VALLADOLID	101.292.996	950.826
15	CORUNA LA	101.109.608	1.070.229
16	GRANADA	86.683.350	878.694
17	NAVARRA	79.202.273	887.357
18	CADIZ	75.799.437	835.069
19	GERONA	68.669.781	778.731
20	SANTANDER	65.673.602	641.233
21	BURGOS	64.988.915	648.226
22	TARRAGONA	62.015.209	811.102
23	CORDOBA	59.902.281	653.403
24	SALAMANCA	59.585.019	601.973
25	LOGRONO	58.480.379	640.670



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE LAS BALEARES

"SA NOSTRA"

GALERIA DE DIRECTORES:



ORSON WELLES

Nace en Wiscosin (USA) en 1915. Estudia tragedia a Shakespear

re sobretodo, al que representa a los 15 años. En octubre de 1938 crea un auténtico pánico al adaptar a la radio "La guerra de los mundos" de Wells, lo que le abre las puertas de Hollywood.

Acogida friamente en principio, estrena "Ciudadano Kane" (1940) una obra maestra del Cine, en la que se sintió aludido el millonario Hearst.

Temperamental como muchos genios, tiene dificultades con los productores al realizar "El cuarto mandamiento" (1942) y luego con "El extranjero", amén de otros proyectos que no logra filmar, por lo que interviene como actor en numerosos filmes, dirigiendo esporádicamente: "La dama de Shangai" (1947), "Macbeth" el mismo año, "Otelo" (1952), con el que obtiene el Gran Premio de Cannes, "Mr. Arkadin" (1955) y "Sed de mal" (1958).

De su etapa más actual y por tanto más conocida por numerosos espectadores, citaremos: "El proceso" (1962), "Campanadas de medianoche" (1965), "Una historia inmor-

tal" (1967) y "Fraude (Question Mark-Fake)" (1973).

Conocedor de España y lo español estuvo aquí como director actor en numerosas ocasiones, he ahí una opinión suya al respecto: "Ya sé que muchos, los que no ven las cosas más que por encima, pueden objetarme que ruede en España. Son los que no saben que aquí me ambientó, que aquí tengo mis amigos, que esto es como si fuese mi propio país. Y uno puede estar o no de acuerdo con las tendencias políticas o de otro tipo de una nación, pero si es la suya, ha de volver a ella, morir... en ella".

Welles, actor desmesurado, director de 11 grandes películas, menos de los que ha querido, son bastantes para demostrar sin discusión su talento excepcional.

Orson Welles fue niño prodigio primero, autor "maldito" después; no ha querido mantener una línea única, ha tentado todos los géneros, con una fidelidad única a Shakespeare y en su visión patética de la vida se autodefinió diciendo: "Yo soy la tragedia"

VOCABULARIO CINEMATOGRAFICO:

PERFORACION.- Agujeros de la faja de arrastre de la película. Cada fotograma lleva 4 perforaciones, unificadas internacionalmente desde 1909.

PERIODO.- Tiempo que emplea un cuerpo sonoro en verificar una vibración completa.

PICADO.- Cámara situada en un ángulo bajo.

PICK-UP.- Fonógrafo.

PIN-UP (inglés).- Modelo o starlet que posaba en bañador, iniciando así su carrera como actriz.

PLAN DE RODAJE.- Estadillo gráfico en el que se prevén todos los detalles del rodaje a efectuar.

PLANO.- Escena tomada sin interrupción, con unidad de captación de imagen y sonido. (Véase tema Planificación).

PLANTA DE RODAJE.- Resumen gráfico que expresa los distintos emplazamientos y angulaciones de la cámara en un mismo escenario.

PLANTILLA.- Discos que cierran y ajustan las bobinas.

PLATO (francés: plateau).- Zona de los Estudios donde se construyen los decorados y se rueda el filme.

PLAY-BACK (inglés).- Reproducción de una

banda sonora ya grabada, a la que se adaptan las imágenes visuales. Muy usado en filmes musicales.

POSITIVADORA.- Aparato para impresionar película positiva virgen, por contacto con la negativa revelada.

POSTSINCRONIZACION.- Sincronización posterior al rodaje que se efectúa en los estudios de doblaje.

POTENCIOMETRO.- Regulador del volumen sonoro.

PREESTRENO.- Primera proyección pública de una película, generalmente en una función especial.

PREMIERE (francés).- Equivalente al anterior

PRESS - BOOK (inglés).- Catálogo publicitario de una película.

PROCESSING (inglés).- Conjunto de operaciones (revelado, fijado, lavado y secado) cuyo fin es obtener un negativo o positivo.

PRODUCCION.- Realización de una película

PRODUCTOR.- Promotor o financiero individual o en sociedad (productora) que realiza un filme.

PROFUNDIDAD DE CAMPO.- Espacio en que puede moverse un personaje sin que pierda su nitidez la imagen.

BREVIARIO DE ACTORES:



ANTHONY QUINN.- Actor de cine norteamericano nacido en 1915. Debuta en el Cine en 1936, trabaja en teatro. Oscar por "¡Viva Zapata!" (1956). "Buffalo Bill", "Unión Pacífico", "Sangre y arena", "Guadalcanal", "California", "El mundo en sus manos", "Soplo salvaje", "La Strada", "Hombre o demonio", "Nuestra Señora de París", "Viento salvaje", "Los bucaneros", "Barabás", "Zorba, el Griego", "Mando perdido", "Las sandalias del pescador", "Secretos de una espera".

† **SARA MONTIEL.-** (Ma. A. Abad) Actriz y cantante española (1928). Popularísima a partir de "El último cuplé" (1957). "Bambú", "Locura de amor", "Pequeñeces", "Necesito dinero", "Carcel de mujeres", "Veracruz", "Dos pasiones y un amor", "Yuma", "La violetera", "Carmen la de Ronda", "Mi último tango", "Pecado de amor", "La bella Lola", "Noches de Casablanca", "La dama de Beirut", "Tuset Street", "Varietés", "Esa mujer", "La pantera".



KARL MALDEN.- Actor norteamericano (1914). Alterna teatro y Cine con Strasberg y Kazán. Oscar por "Un tranvía llamado deseo" (1938). "Cita en los cielos", "El justiciero", "Situación desesperada", "Pasión bajo la niebla", "Yo confieso", "La ley del silencio", "Baby Doll", "El árbol del ahorcado", "Polyana", "El rostro impenetrable", "Su propio infierno", "El hombre de Alcatraz", "Palton", "Un verano para matar", "El gato de nueve colas".

NOTICIAS

HOMENAJE A "PERLOIA"

En la noche del pasado miércoles, y en el céntrico restaurante Casa Pila, de Calas de Mallorca, tuvo lugar un emotivo homenaje a Miguel Manresa "perloia" con motivo de su ochenta aniversario. El conocido poeta, humorista y músico "Perloia", recibió sumamente emocionado las muestras de cariño de los numerosos amigos que se sumaron al acto. Mots d'any, Perloia!

LA PLAYA DE PORTO CRISTO, AFECTADA POR EL TEMPORAL

Nuevamente ha sido afectada seriamente la playa de Porto Cristo, debido al fuerte temporal reinante durante varios días de la semana pasada, de forma especial, del martes. Mucha alga apareció en la playa y la arena se ha visto mermada en su cantidad y calidad. A buen seguro que, como en ocasiones anteriores, la activa Asociación tomará las medidas oportunas para que la playa esté en condiciones en seguida que empieza la afluencia de bañistas.

LAS CUEVAS DEL DRACH, VÍCTIMAS DEL BOICOT

Un boicot decretado por la casi totalidad de compañías de transporte de viajeros, ha afectado de forma seria la visita del turismo a las archiconocidas y famosas cuevas del Drach. Pero lo peor del caso es que con la huelga, se fastidia sensiblemente a los otros comercios portocristeños. Los motivos de la huelga parecen residir en que dos compañías ofrecen unos precios bastante más bajos para hacer el trayecto y la entrada a las cuevas. A pesar de no haberse publicado, uno de los motivos que parece ser determinante para este boicot, es la negativa de los propietarios de las cuevas a ofrecer comisiones a guías y chóferes.

EXISTE LA POSIBILIDAD DE LA CREACION DE UNA GUARDERIA EN CALAS

Muchas son las posibilidades de que en breve plazo de tiempo se instale una guardería para hijos de residentes en Calas de Mallorca. La iniciativa se vería —en caso de llevarse a cabo— secundada por la

Fundación Alfred P. Bécker. No obstante, sabemos que existen toda una serie de condiciones por parte de la fundación, que hacen difícil que la guardería esté ya en marcha. Lo que sea, sonará.

HEMOS RECIBIDO TRES TITULOS DE "LA CAIXA"

Dentro de la campaña "dies del llibre a la Caixa", con motivo de la Fiesta del Libro, D. Antonio Alvarez-Ossorio, con la exquisitez que le caracteriza, nos ha obsequiado con los tres ejemplares que están al alcance del público. Los títulos son sumamente sugestivos e interesantes: "Maravillas del Mundo", de lujosa presentación e interesante contenido, "La alternativa del diablo", un nuevo "best-seller" de Frederick Forsyth que apasiona al lector de principio a fin y "Les novel·les del mite de Bearn", del recientemente fallecido Llorenç Villalonga. Una trilogía, en suma, que merece estar en las mejores bibliotecas; y una atención, la de "La Caixa" que agradecemos muy profundamente.

CONCURSO DE ARROCES GRAN EXITO

Con un gran éxito en todos los frentes, se celebró el original Concurso de arroces, en el que intervino en su organización la "Cofradía del arroz", la Delegación del Fomento de Turismo y el Club de Viudas de Manacor. Presidió el jurado el fundador D. Pedro Cabrer, Dña. Margarita Barceló Rosselló, el presidente del Skai Club, secretario de la Cofradía y un miembro del Fomento. Los premios se otorgaron así:

- 1.- Dña. Magdalena Martorell, de Palma.
- 2.- Dña. Juana Serra Gomila, de la Asociación de Viudas de Manacor.
- 3.- Magdalena Andreu Nadal, de Manacor.



Asociación La Salle 5 Concurso de Fotografía

La Comisión organizadora del 5 Concurso fotográfico La Salle Manacor, desea hacer constar que, debido a un error en la transcripción de las bases por las que se rige dicho concurso, las mismas sufren las modificaciones que a continuación se expresan:

Base 1.- Donde dice: "Podrán participar todos los residentes en Baleares" debe decir: "... residentes en Baleares NO PROFESIONALES".

Base 5.- Del título y lema de las fotografías. Añadir: "los residentes en Manacor pondán al pie de la fotografía la palabra: LOCAL".

Base 8.- De los premios: Los de carácter provincial quedan de la siguiente manera:

- 1.- Trofeo y 15.000 ptas.
- 2.- Trofeo y 10.000 ptas.
- 3.- Trofeo y 5.000 ptas.

Los premios de carácter local (municipalidad de Manacor) quedan de la siguiente manera:

- 1.- Trofeo y 5.000 ptas.
- 2.- Trofeo y 3.000 ptas.
- 3.- Trofeo y 2.000 ptas.

La Comisión organizadora pide disculpas al público en general por los trastornos que puedan haber ocasionado, y quiere indicar que estos cambios pueden suponer un mayor realce del Concurso.

LA COMISION ORGANIZADORA

(De la nostra Redacció) Novament Miquel Angel Riera treu un llibre al carrer amb tots els ingredients necessaris per a ser sorpresa. Sobretot per l'estil, miquelangilià, si voleu, però molt alliberat, molt emancipat i molt d'icidit a contar-nos l'afany d'humanitat, de nuesa i sovint de degeneració, si cal, que experimenta la persona quan estima.

Benaventurats els qui estimen, els qui pateixen per estimar, els qui no poden estimar, els coixos, els mentiders i benaventurats tot cristo que treu la mala llet a un moment determinat i ho fa perquè és humà. El més important d'aquest llibre és això: l'eliminació d'una vegada, del bé i del mal en el concepte clàssic, la no acceptació d'una moralitat per, després, moralitzar segons els propis cànons, els d'aquell que viu cada dia una realitat una realitat amorosa, alegre o trista.

"Llibre de Benaventurances" és el millor de Miquel Angel Riera i ho deim sense cap repar ni condicionaments pel fet de ser el darrer: ens agrada més que els altres perquè sembla cercar només la poesia pura a base del més pur del ser



humà: l'amor i del més impur: les limitacions humanes. Aquesta barreja ens ofereix un resultat francament òptim, no igualat als altres llibres si exceptuam poemes a Nai que pertany a una època fructuosa i encertada però que és escrit en estil més barroc que les Benaventurances.

Enhorabona i ben arribat sigui aquest llibre editat per la Casa de Cultura de la Caixa d'Estalvis "SA NOSTRA".

SE NECESITA APARCERO
EN FINCA DE SECANO Y REGADIO
A 4 KMS. DE MANACOR

Informes: Esta Administración

SES AMFORES

S'ILLOT

CALA MOREIA

EN LOS BAJOS DEL "HOTEL PLAYA MOREIA"

RAMON PEREZ * MARIANO J. LAUSIN * JAIME DE JUAN

JEFE COCINA
(CHEF DE LOS EXITOS DE
LOS ONCE ULTIMOS AÑOS
DEL "HOTEL PLAYA MOREIA")

JEFE RESTAURANTE
(PROCEDENTE DE "EL PAJARO ALEGRE"
DE COSTA DE LOS PINOS)

PARTICIPAN LA INMINENTE APERTURA
DEL RESTAURANTE "SES AMFORES", OFRECIENDOLES
BUEN SERVICIO, BUENA MESA Y BUEN AMBIENTE

COCINA MALLORQUINA E INTERNACIONAL

TAMBIEN PONEMOS A SU DISPOSICION UN COMEDOR
ESPECIALMENTE PENSADO PARA BODAS, BAUTIZOS,
COMUNIONES Y OTROS ACTOS SOCIALES,
COMERCIALES O FAMILIARES.

PROXIMA INAUGURACION

INFORMACION
TELEFONOS:
57-01-00
57-01-01
57-09-15

BAIX D'ES CÒS DEPORTES

Avda. General Mola, 65
Tel. 55 09 77
MANACOR

MOTORES FUERA BORDA, MARINER Y SEAGULL

EMBARCACIONES NAUTICAS: ZODIAC

MIAVOM.
NEMROD
ARTIACH



EMBARCACIONES FIBRA COPINO

OPINION POLITICA

Sres. membres del Consistori:

Passam a informar sobre l'assumpte de la factura dels Srs. Missers que defensaren els interessos de l'Ajuntament amb "Dragados y Construcciones".

Si bé l'encàrrec d'informar al Ple, fou rebut conjuntament pel Sr. Muntaner i un servidor; conegudes les característiques del cas i salvant el respecte que l'esmentat membre del consistori em mereix, entenc que el meu deure m'obliga a informar per separat i no com Antoni Sureda sinó com a representant i porta veu de l'Agrupació Socialista de Manacor (PSOE) en aquest Ajuntament. Així és que m'ho permeteu deixaré de parlar en primera persona i ho faré en plural.

De seguida que reberem la documentació començarem a fer averiguacions. Els resultats de les mateixes són els següents:

1.- Per una banda, considerant la quantitat en plet i lo enrevessat que són els assumptes d'aquesta casta, entenem que la factura presentada "podria ser lògica según el abogado o equipo de abogados contratados" (així m'ho han fet a saber diferents fons d'informació i no ho traduíem per no carregar la "parrafada").

2.- Per molt "lògica según abogado" que sigui, nosaltres la seguim considerant excessivament cara.

Es possible que el nostre parer vagi condicionat a l'escala que en la vida social local perteneixem. Dons per nosaltres, un mes de feina, quan n'hi ha, representa poc més o manco, unes quaranta mil pessetes. Naturalment que veim i sabem que no és lo mateix la feina d'un obrer manual que la d'un Misser; però així i tot consideram que el desfase és insultant.

3.- Si bé no és part del encàrrec, però pensam que ve al cas, volem deixar clar lo següent: Al nostre entendre, la mesura presa per l'anterior Consistori fou un encert. (ens referim al fet de posar el cas en mans de missers particulars) Deim això després de comprovar i fer història del poc crit que hem tengut en els plets que l'Ajuntament ha encarregat al Sr. Misser de l'Estat.

4.- Se'ns ha informat, informació que trasladam al Ple, que quan es ventilen assumptes d'aquestes quantitats les companyes o entitats involucrades, solen establir un tracte o acord amb el Misser o equip de missers que les defensen. I que per obra i gràcia d'aquest acord o conveni, les factures que normalment pujarien un milió o més, es redueixen a la meitat. Suposam que degut a les complicacions de la transacció política això no es va fer al seu dia. Així i tot pensam que s'hagués pogut intentar després; és a dir quan es presentà la factura.

D'haver posat la factura en mans de regidors de diferents grups quan aquesta fou presentada, creim que hagués estat bo de fer l'arribar a un acord en punts i bones; doncs les positures no estaven radicalitzades com hi estan ara. Al nostre parer és de que el fet de guardar la factura, prop de mig any, sense dir res als demés membres del consistori; és una mostra més, si cal, de la irresponsabilitat del executiu de la Casa.

Per tot això proposam al Ajuntament en ple lo següent:

Solicitar dels Srs. Missers una reconsideració de la minuta. En cas de ésser atessos, decidí sobre les seves pretensions per via d'urgència.

Segona alternativa.- Si els missers no contestassin en el plaç de 48 hores, enviariem la factura i les nostres consideracions damunt ella al Sr. President de l'Audiència de Palma, perquè ell decidís com molt bé preveu en aquests casos l'article 428 de la "Ley de enjuiciamiento civil".

Sense res més que afegir, per ara, i sempre a la vostra disposició:

Signat: Antoni Sureda Parera.

USTED DIRA...

LAS MEDIDAS DEL SR. ALCALDE

No. No se alarmen ustedes que el asunto nada tiene que ver con el negocio de cajas de pino o de caoba. . . Se trata simplemente de unas medidas, en mallorquín "mesures" tomadas por el "Il.lustrisim" en relación a la situación actual a los asuntos, asuntes y asuntillos municipales.

Creo que no es necesario ser un observador nato para percatarse de que en este último año, sobre todo en el último semestre, quien más quien menos, más que menos los que tienen "más"; están pisoteando a ritmo de chotis, las ordenanzas, reglamentos y disposiciones municipales. Tampoco es un secreto para nadie que ultimamente se construye sin permiso; se abren urbanizaciones sin el visto bueno o autorización del Ayuntamiento y de la Comisión Provincial de Urbanismo; se ocupan aceras y espacios públicos porque sí; se habiliten aparcamientos privados en zonas verdes o zonas de aparcamientos comunitarios; se siga sin dar solución definitiva a quienes legalmente intentan montar nuevas industrias. . . En fin, dejemos por esta vez lo de la plaza de abastos, calles, torrente, etc, etc. . . Repito; no es ningún secreto para nadie el que "aixó va a la punyeta".

Pues bien, he aquí que el pasado sábado me entero que "Il.lustrisim" tomará medidas. ¡Aleluya, al fin!. me dije, y con esa "candidez" que me caracteriza, la misma que me impulsó a presentarme a las elecciones, voy y le pregunto al Alcalde, ¿Qué medidas tomará Ud, Sr.? . . Y fin, las dijo.

No crean Uds. no, señores míos, que las medidas tomadas, hagan referencia a pedir cuentas a quienes hayan obrado ilegalmente o a impedir futuros y nuevos desastres urbanísticos, atentados ecológicos, especulaciones y demás, etc, etc. ¡Quia, señores, quia!. Basta decirles que el pasado lunes, uno de los 8 —que son 8— de Calas de Mallorca (no se trata de un concejal ni teniente de nada) parecía todo un general que pasaba revista a las dependencias municipales en compañía del Sr. Alcalde. Y como que ustedes, mis queridos conciudadanos, que en el fondo sois más buenos que un trozo de pan en época de hambre, de seguro que me preguntareis: Pero ¿Qué medidas ha tomado "Il.lustrisim"? . .

Como estoy seguro que me lo estais preguntando ya, os contestaré: Desde el pasado lunes ningún teniente de alcalde ni concejal, puede entrar en las dependencias y negociados municipales, sino están presentes los funcionarios. (De verdad que ignoro si se han tomado medidas a fin de que también seamos seguidos por la policía a todas partes). En fin que nada de ponerles las peras al cuarto a los que abusan o incumplen ordenanzas. . . El Sr. Alcalde piensa, sin duda, que esto sería demasiado trabajo. Lo mejor es impedir que los "concejaltuxos" se enteren de según que cosas y chunchullos.

Parece ser que todo esto ha sido provocado porque los demás no le dicen o le decimos amén a sus "cositas" y para más inrri y afrenta, en estos últimos días circula por la ciudad la fotocopia de una denuncia cursada por la policía municipal; denuncia que pone en evidencia a cierto mandamás de la Casa. Ni que decir que a dicha denuncia, alguien que yo me se, le taponó el curso normal.

. . . Y eso que este tenía que ser un Ayuntamiento de puertas abiertas. ¡Cómo cambian ciertas personas, ¿verdad?. ¡Ja hi tornareu a mirar s'estel!

ANTONI SUREDA PARERA

FOTOS CARNET RAPIDAS
ESTUDIO — REPORTAJES

FOTO LORENTE — En el Palau

LA VOZ DE CALA MURADA

V TORNEO DE TENIS CALA MURADA

Entre el 3 y el 19 de abril se ha venido celebrando en las instalaciones del Club de Tenis Cala Murada, su V Torneo de Tenis, que ha contado con la presencia de destacados jugadores de la isla así como una nutrida representación extranjera.

Hay que destacar la exquisita deportividad de todos los participantes así como la no presentación de ningún jugador de Manacor, pese a haber formalizado su inscripción. El único en presentarse fue Rosselló, pero fue descalificado por presentarse más tarde de la hora anunciada para su partida. Los distintos resultados fueron los siguientes:

Individual Damas.- Elisabeth vence a Turita Bover por 6-0, 6-2. La veterania y la técnica se impusieron a una Turita nerviosa en exceso.

Dobles Mixtos.- La pareja formada por Oliver Vicens venció a Saugy-Bessiers por el tanteo de 2-6, 6-1 y 9-7. Extraño marca-

dor donde la señora María Vicens fue la pieza clave de la victoria.

Individual Masculino B. Juan Obrador vence a Angel Arroyo por 6-4, 2-6 y 11-9. Partida larguísima que duró tres horas y media en donde ambos jugadores no arriesgaron nada contentándose sólo con devolver las pelotas que le enviaba el contrario. Algún tanto duro hasta cinco minutos y al final se impuso el que puso más empeño en ello...

Dobles Masculinos.- Urrea-Segui vencieron a Leo y Pierre Baillargeone por 6-4 y 6-2. Neta superioridad la de los palmesanos con una depurada técnica del joven-císimo Urrea.

Individual Masculino A. Torsten Brodyn vence a Luis Segui por 6-0 y 6-2. Claro marcador en donde la potencia y la seguridad de Brodyn pudieron con la veterania de Segui. Torsten Brodyn es un muchacho alemán totalmente desconocido pero que ya ha demostrado su saber en las primeras partidas. Basa su juego en un excelente servicio

muy seguro y su rapidez con constantes subidas a la red, donde machaca prácticamente al contrario. Luis Segui conocido de todos, nos manifestó que este Torneo le había servido como última preparación para disputar el Campeonato de España de veteranos, del que actualmente es campeón, ya que ha disputado durante toda esta semana.

El Torneo se cerró con una cena y entrega de trofeos en el Restaurante Viciente de Cala Murada con la asistencia de las autoridades municipales y locales, el Club de Tenis Cala Murada quiere agradecer su colaboración a todos los participantes así como al Ayuntamiento de Manacor, Asociación de Propietarios de Cala Murada, Banco de Crédito Balear de Felanitx, Cobasa, SA, Inmobiliaria ya que gracias a todos ellos ha sido posible la celebración del este Torneo. Gracias a todos.

OBRAS PLAYA

Durante esta semana con personal del Ayuntamiento y del Seguro de Desempleo, se han venido realizando las obras necesarias para arreglar el Paseo Marítimo. Estas obras consisten en la construcción de unos jardines en medio del paseo para tajar las deficiencias que había en la pavimentación

del mismo y a la vez impedir la circulación de vehículos por encima del paseo.

ACCIDENTE

El pasado día 18 en la carretera que entra a Cala Murada, colisionaron frontalmente el Seat 600 PM-155.366, conducido por D. Miguel Servera Pont al que acompañaba D. Rafael Sureda Adrover, contra el autocar que cubre la línea Felanitx-Cala Murada que iba conducido por D. Rafael Roig.

La colisión parece ser que se produjo al derrapar el seat debido al estado mojado del firme a la salida de una curva en donde el chofer del autocar nada pudo hacer por evitarlo. Los ocupantes del turismo fueron trasladados a la Residencia Son Dureta donde calificaron sus estados de pronóstico grave. Como anécdota diremos que a raíz de este accidente, efectuó su primer servicio la ambulancia de la Asociación de Propietarios. Deseamos que no sean necesarios sus servicios para estos casos.

S'ILLOT - CALA MOREYA

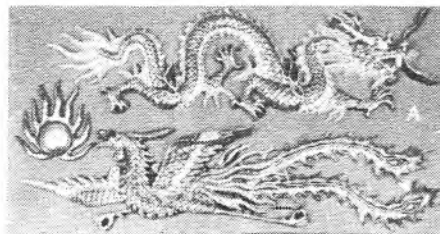
RESTAURANTE CHINO "Lung Fu"

ATENDIDO POR

PERSONAL NATIVO

Encargado sala: LEC TATE
Cocinero: JUAN WOOD

Ambos avalados por un excelente "curriculum vitae" en materia de servicio y comida china.



龍 鳳 飯店
Dragón
Ave Fénix
Casa
Comidas



JAIME DE JUAN

PROXIMA INAUGURACION

Nuestro Día del Libro tiene 10 días.

y tres buenos libros para elegir.

¿Comerán Rusos y Americanos del mismo pan?



1982. Una extraña plaga amenaza la cosecha de trigo soviética. Rusia se ve obligada a comprar trigo a Norteamérica. A cambio, Washington...

Mientras tanto, el mayor superpetrolero del mundo es secuestrado. ¡Cuidado! Podría ser el principio de la III Guerra Mundial.

La novela más apasionante de Frederick Forsyth, famoso autor de "Chacal" y "Ódessa".

LA ALTERNATIVA
DEL DIABLO



Tenga en casa 15 maravillas del mundo.

Desde la Alhambra de Granada, al Templo Solar de Stonehenge. Desde el Kremlin, a la Basílica de San Pedro de Roma. Desde el Estadio Olímpico de Munich al Machu Picchu.

15 maravillas arquitectónicas dignas de verse.

Lléveselas a casa en un libro-espectáculo con excelentes fotografías. Un conjunto de obras del hombre sorprendentes, muestra de su capacidad creadora a través de los siglos.

MARAVILLAS
DEL MUNDO



Homenatge de "la Caixa" a Llorenç Villalonga.



Llorenç Villalonga ha estat un dels més grans escriptors de tots els temps en la nostra llengua. La seva aportació com a novel·lista, narrador i autor teatral ha estat importantíssima.

Com a homenatge a tan il·lustre escriptor mallorquí, "la Caixa" edita el volum **Mite de Bearn**, que recull quatre de les més famoses novel·les del cicle de Bearn.

MITE DE
BEARN



Venga a buscar su libro del 21 al 30 de abril

CAJA DE PENSIONES
"la Caixa"

Asamblea de la Asociación de Vecinos de s'Illot LA ALTERNATIVA PARA LA DOBLE VIA, ACEPTADA

(De nuestra Redacción).- En la mañana del pasado domingo, tal y como estaba anunciado, se celebró la Asamblea extraordinaria de la Asociación de Vecinos de Cala Moreia (S'Illot), en la que, entre otros asuntos, fueron puestos sobre el tapete los temas relativos a la última fase de las obras de prolongación de la doble vía de acceso al caserío illoter, así como el referente a la limpieza de calles y recogida de basuras.

En la reunión, que tuvo lugar en el salón de actos del Complejo Playa Moreia, el cual registró una nutrida asistencia de vecinos, estuvo presente el Conseller Pedro Gonzalo Aguiló. En representación del Ayuntamiento de Manacor estuvieron en la reunión los ediles Antoni Sansó —presidente de la comisión de Zona Turísticas— y Sebastián Amer —Delegado de s'Illot—

Digamos que el Delegado del Fomento del Turismo, Gaspar Forteza, excusó su asistencia a través de un escrito que fue leído por

el Secretario de la Asociación, Cristóbal Pastor, quien, seguidamente, dio lectura al borrador del acta de la anterior Asamblea, la cual fue aprobada por unanimidad.

CONCIENCIACION CIUDADANA

El Presidente de la Asociación, Pedro Adrover, sobre el tema de la limpieza, se refirió a la necesidad de acertar con la persona adecuada para encomendarle tal responsabilidad, haciendo hincapié el señor



La doble vía de entrada

Adrover en la importancia de que los vecinos se concienciaran y colaboraran en la consecución de un "s'Illot mes net".

Se habló de los estercoleros que representan los solares sin vallar, haciendo una petición al Ayuntamiento en el sentido de que obligara a los propietarios al vallado de los solares.

Sobre el tema de la doble vía de entrada, el señor Adrover presentó una propuesta, la cual residía en recaudar dinero de los vecinos en base a aportaciones voluntarias las cuales tomarían carácter de adelanto en materia de contribuciones especiales a implantar por el Ayuntamiento. Es decir, que —si el Ayuntamiento da su visto bueno— las cantidades aportadas serían deducidas a la hora de satisfacer las contribuciones especiales por el concepto que fuera. La Asamblea aceptó la propuesta.

En varios momentos de

su intervención, el señor Adrover se había dirigido al regidor Antoni Sansó como "representante del Batle con amplios poderes". Según el presidente, lo de "amplios poderes" otorgados a Sansó le fue comunicado por el Batle Mas, a lo que Sansó dijo, con tono de acentuada contrariedad: "Ja m'ho podia haver dit a mi es Batle...".

Antoni Sansó dio cumplida respuesta a todos y cada uno de los temas planteados por el señor Adrover, dejando bien sentado, no obstante, que el principal problema que acusa el Ayuntamiento se ciñe en la no ejecución de muchos de los acuerdos.

Podemos decir que Antoni Sansó, ya en la reunión de la comisión Permanente celebrada el pasado martes, planteó el tema referido a dotar de obligatoriedad al vallado de solares.

AGRADECIMIENTO

Don Melchor Santandreu nos ruega hagamos público su agradecimiento a la Policía de Tráfico por su excelente disposición puesta de manifiesto en la noche del pasado día quince de abril en que tuvo la necesidad de trasladar a su mujer, enferma, a Ciutat, siendo acompañado hasta la misma clínica por una pareja del citado Cuerpo de Policía.

¡EL TIEMPO ES ORO!

**¡Ya puede solicitar y renovar su
Documento Nacional de
Identidad y Pasaporte, en la**

COMISARIA DE MANACOR!

**En FOTO FLASH, deseamos ayudarle en
todo cuanto podamos. Le entregaremos
las Fotografías en Color enseguida.**

***Estamos en la calle Pío XII, núm. 3
(Junto a Comisaría)***

**Estaremos encantados en darle el
MEJOR SERVICIO**

VISITENOS FOTO FLASH Pío XII, 3

Un ultimátum que inspira poca confianza

OBRAS HIDRAULICAS DA UN PLAZO DE TRES MESES A DRAGADOS PARA LA ENTREGA DE LAS OBRAS DE CANALIZACION DE AGUAS

La "efeméride" tuvo lugar el viernes de la pasada semana, en el curso de la última de la larga serie de reuniones que a lo largo de casi diez años se han sucedido con el tema de la canalización de aguas sobre el tapete.

En esta ocasión, además de nuestros viejos conocidos, señores Santandreu y Pomar, de Obras Hidráulicas, y De Vidales, de Dragados y Construcciones —¿quién les denominó en cierta ocasión los tres "Reyes Magos". . .?—, y la consabida representación del Ayuntamiento, estaba presente el ansiado Inspector de Obras Hidráulicas, que es, en definitiva, el que tiene la última palabra sobre cuestiones de plazos y otras "menudencias" de carácter decisorio.

EL ULTIMATUM

El Inspector en cuestión parece que no se andó

por las ramas a la hora de aplicar una medida tajante, la cual reside en un plazo definitivo de tres meses a partir del pasado viernes 18 de abril lo que indica que expirará el 18 de julio próximo —vaya fechecita que se han buscado!!—. — para que Dragados dé por finalizada la obra relativa al saneamiento y abastecimiento de aguas de la ciudad, señalando que, en caso contrario, finalizados estos tres meses, se rescindirá el contrato de concesión.

La incógnita estriba en si este nuevo plazo seguirá el curso de los anteriores, es decir, si será objeto de nuevas prórrogas y servirá como piedra de toque para medir la capacidad de paciencia del contribuyente manacorí, puesta a prueba ya en tantas y tantas ocasiones en el largo y peliagudo transcurrir del "evento" de tan negativas —por el momento, por lo menos— consecuencias.

ESCEPTICISMO

Ante la noticia del ultimátum —aparecida en el curso de la semana en los distintos medios provinciales de comunicación social— de Obras Hidráulicas a Dragados, no se ha observado ningún tipo de reacción a nivel popular. Y es que, tras tantos años de promesas, plazos y otras hierbas, el pueblo manacorí —el puteado pueblo manacorí— "pasa" ya de ultimátums que, mientras no se



demuestre lo contrario, sueñan a tomaduras de pelo.

No debe sorprender a nadie, por tanto, que ante lo que en otro momento y en otras circunstancias pudiera haberse erigido en el notición de la última década o poco menos, el pueblo haya seguido impregnado del clima de escepticismo que ha venido presidiendo el largo y escarpado "acontecimiento" de la canalización de aguas.

DIFICIL, POR NO DECIR IMPOSIBLE

Por nuestra parte y sin que en ello se vea contagio alguno del sentir popular —quien suscribe no es propenso a los contagios— no vemos ni medianamente claro que en el espacio de tres meses Dragados pueda entregar la obra prácticamente finalizada y a punto de entrar en funcionamiento.

Para ello basta dar un repaso a lo avanzada de lo que podríamos denominar —es un decir— la etapa final de las obras, consistente en detectar y subsanar anomalías. Hace bastantes meses que fue iniciada esta "última fase" —así, entrecorrido— y parece que lo

avanzado de la misma es bien poco. Por lo menos seguimos viendo el mismo personal trabajando y prácticamente en la misma barriada —cuando no en la misma calle— desde hace mucho tiempo. Y con ello no pretendemos siquiera insinuar que el personal de Dragados se pase el tiempo "sesteando", sino que quizás la labor de detectar y subsanar anomalías es incluso más problemática que la ejecución de la obra en sí.

SE PAGAN LOS PLATOS ROTOS

Sin duda se están pagando "los platos rotos" de una nefasta —si es que existía— dirección de la obra, tal y como se ha denunciado en numerosas ocasiones. Y lo cierto del caso es que estos "platos rotos" —mejor, toda una "vajilla" rota— los está pagando el pueblo, testigo silencioso —quizás demasiado silencioso— de un desmadre que ahora, a destiempo, se intenta corregir con un ultimátum que —repetimos—, mientras no se demuestre lo contrario, suena a tomadura de pelo.

GABRIEL VENY

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA-VERANO
EN



AIRÓS
botiga unisex
amargura, 5 tel 55 15 57 manacor



CAMISAS
Y GENEROS
DE PUNTO

Pierre Cardin
PARIS

biblioteca de "la Caixa"

noves adquisicions

INFANTILS I JUVENILS

CLASICOS DEL MAR

EL CUERPO

EL JUEGO

HISTORIAS FANTASTICAS DEL AYER Y DE HOY

HISTORIAS FANTASTICAS DE CIENCIA FICCION

LOS MISTERIOS DE PIFO Y PIFE

Carter.- ELS ORIGENS DE LA HISTORIA

Derib-Job.- YAKARI

VIVA LA FANTASIA!

VIVA EL MISTERIO!

OBRES GENERALS

XXVIII FIRA DEL LLIBRE VELL

Riera.- DIRECTORI DE BIBLIOTEQUES DE

CATALUNYA

Sealey.- Colección Nuestro Mundo: ANIMALES

FILOSOFIA

Bermudo.- CONOCER ENGELS Y SU OBRA

RELIGIO

Dalmau.- LA FE, A DEBAT

CIENCIAS SOCIAIS

Almirall.- LO CATALANISME

Servei Central de Publicacions de la Generalitat.- GENE-
RALITAT DE CATALUNYA. Disposicions i Resolucions
29 setembre 1977 - 31 desembre 1978.

Lluís.- EL MEU PALLARS

CIENCIAS PURES

Monturiol.- LAS RESERVAS ECONOMICAS

LITERATURA

Rubio.- DE L'EDAT MITJANA AL RENAIXEMENT

Borges.- EL INFORME DE BRODIE

Cortázar.- LOS RELATOS (3 vols.)

Muntaner.- CRONICA I - II (2 vols.)

GEOGRAFIA I BIOGRAFIA

ATLAS GRAFICO DE LAS ISLAS CANARIAS

Casals.- PAU CASALS

Ortiz.- CONOCER RIMBAUD Y SU OBRA

COL·LECCIO LOCAL

Rosselló.- L'HOMOSEXUALITAT A MALLORCA A
L'EDAT MITJANA

Rosselló.- LA POSSESSIO DEL FANGAR L'ANY 1940

Rosselló.- INQUISICIO CRIMINAL CONTRA JAUME
LLULL I EL SEU CUNYAT ARNAU DE MA-
NACOR (1385)



OBRA CULTURAL

DE LA CAIXA DE PENSIONS PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS

CAIXA DE PENSIONS

"la Caixa"

de Catalunya i Balears

NECROLOGICAS



El martes día 15, a la edad de 79 años, entregó su alma a Dios, GUILLERMO GOMILA CALDENTEY (a) "Bequera".

Reciba su afligida esposa Catalina Martí Fuster; hija Isabel Gomila, hijo político, nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, nuestra más viva condolencia.

El mismo día 15, dejó de existir a la edad de 72 años, GABRIEL SANSO SASTRE (a) "En Sinto".

En el luctuoso trance que les aflige, hacemos presente nuestro sentimiento a su esposa Catalina Riera Matamalas, hijos Juana, Catalina, Andrés e Isabel, así como a sus demás familiares.

También el martes día 15 dejó este mundo, a la edad de 76 años, JOSE RODRIGUEZ MONTERO.

A su desconsolada esposa María Palomares López, hijos Emilia, José y Manuel Rodríguez Palomares, hijos políticos, nietos, hermana, hermanos políticos, sobrinos y demás allegados, les enviamos nuestro más sentido pésame.

Confortada en los Auxilios Espirituales, se durmió en la Paz del Señor el jueves día 17 y a la avanzada edad de 91 años, MAGDALENA RIERA MELIS.

Testimoniamos a sus afligidos hijos Sebastián y Gabriel Parera, hijos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás parientes, nuestra más viva condolencia.

En igual fecha pasó a mejor vida a la edad de 81 años, SEBASTIAN JAUME VINY (a) "En Corem".

Descanse en paz.

Por tan luctuoso motivo expresamos nuestra condolencia a sus familiares y de una manera especial a su esposa María Bassa Amer e hijos Antonio y Juana.

En el predio Ca'n Geyerdet de Son Macià, el viernes día 18, sumióse en el reposo de los justos a la edad de 64 años, DAMIAN ADROVER GELABERT.

Acompañamos en el sentimiento por tan irreparable pérdida a su esposa Micaela Sureda Riera, hijo Damián Adrover Sureda, hija política, padre político, hermanos, ahijados, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

COMERCIAL BME. LLINAS

La Casa del Motocultor

Ocasiones en: TRACTORES Y MOTOCULTORES
A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL

FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Crta. Palma-Artá, 82 — MANACOR

COMPRO ANTIGÜEDADES

MUEBLES: CANTARANOS, ESCRITORIOS, BUFETS,
MESA, SILLERAS, SOFAS, LIBRERIAS, ETC.

OBJETOS: MONEDAS, QUINQUES, CERAMICA, PLA-
TOS, AUFABIAS, MUÑECAS PORCELANA, VIDRIOS
PINTADOS, DIBUJOS Y GRABADOS, OLEOS, JOYAS
ANTIGUAS, BOTONES MALLORQUINA, ORO, ETC.

AVISOS:

MANUEL FUSTER AGUILO

Francisco Gomila, 8 TDA. MANACOR

TEL. 55 05 91

Son Macià

GLOSADA DE SA MEVA
VIDA
D'EN MIQUEL DE
SON GALL

Sortíem a passetjar
ses hores que mos llevia
i teníem una "aventura"
i no arribàvem a's cap d'allà

Mos n'anàvem de d'allà
travessant molts de carrers
però no em demaneu res més
que no vos ho se explicar.

Fèiem un parei de grups
preguent per una "avenida"
però prest tornàvem arrere
per por de no perdre-mos.

Enc que fosin de terròs
pasava gust si mateix
de veure aquells carrers
i aquells jardins amb tantes
flors.

Visitàrem aquests dies
el "parque" d'els animals
i allà en fèiem d'espants
foravilers pereixiem!

També anàvem a s'aquarium
i allà en verem de peixos!
i mai eren es mateixos
fins i tot un hipopòtam

Pujarem a dalt "Colón"
no se si ho he de contar:
quan volguèrem baixar
no vàrem sebre per on.

Tres hores vàrem estar
(si voleu encara més)
i no haviem trobat es quest
per on tornar devallar.

Vaig quedar escalivat
hi pensaré molte d'estona
¿Creureu que a Barcelona
encara no hi som tornat?

I encara un poc més diré:
en de dia ho travessàvem
però es vestre quan ribàvem
(ai, Déu meu!) an es corter..

Un poc vos ho puc contar
escrit en aquest paper,
i sa veritat vos diré:
Mos ne feien per salar!



Per dormir tots junts esteiem
reclutes i "veteranos"
i en tants de soldats i cabos
no et dic res si mos ne feien

Amb una bona llandera
mos feien axicar molt aviat
i mos duien a s'escusat
sense tenir gens de pixera

Això lo més petit era
lo gros no vos ho vui dir
cada pic que hi pens puc dir
que encara em gafa plorera.

Ells reien per ses butxèques
i noltros no en teníem cap
gràcies a Déu sempre he dat:
mos salvàrem per ses flaques

Don gràcies an El Senyor
que aquests "apuros" atra-
vessarem
i despés ja mos menaven
de cap a s'estació.

Com acostumaven a fer-ho,
llista mos varen passar
i llavò en varen col.locar
trenta dins cada vagó.

Tots drets mos vàrem quedar
no hi havia lloc per seure
i es vespre haguèrem de jeure
en terra, per dir-ho clar.

Varen estar ben alerta
de dar-mos un matalàs
ni tampoc foren capaça
de dar-mos una manta

Eren uns vagons molt forts
amb ses portes correderes;
segons deien, o bé eren
per bísties o bé per bous

Allà dins mos aficaren
i allà vàrem haver d'estar
sols baixàvem per menjar
allà on mos encontràvem

Passàrem per Saragosa
jo molt m'hauria agradat
si es tre s'hagués aturat,
"La Pilarica" anar a veure.

Germans meus, era un bon
feix
que mos avien carregat
a un punt aviem arribat
que tot sortia al revés.

Per Madrid vàrem passar
record que era un capvespre
i així puc dir sa contesta:
ni sols es tren s'aturà.

Passàrem per molts de pobles
com podeu imaginar,
i mo hagués agradat debaixar
per fer un parei de voltes.

Però al revés tot prengué
i es qui fa vui ja passa
i diven que uns comptes fa
s'ase
i uns altres es traginer.

Es cosa que no és de dir
lo que mos feren passar
no poríem debaixar
tant sols a fer un "pipí"

En tot aquest llarg camí
no mos poguérem rentar
i creis que quan vàrem ser
allà
un gruix més vàrem tenir.
(Continuarà).

SE APLAZA HASTA
MAYO EL CICLO DE
CONFERENCIAS

Contrariamente a lo
que se había anunciado y
por causas ajenas a la orga-
nización, no ha podido rea-
lizarse el ciclo de conferen-
cias durante el mes de abril.
Estas se realizarán durante
el mes de mayo próximo, y
serán cuatro en vez de tres.
Si no hay cambios serán los
martes día 6, 13, 20 y 27 de
mayo, a las diez de la noche
en el Salón de Actos de la
Escuela "Pere Garau".

Entre los conferencian-
tes estarán: D. Melchor
Rosselló, D. Cosme Aguiló,
D. Pedro Orpí y posible-
mente Jesús Jurado o Luis
Moragues del G.O.B.

La próxima semana da-
remos el calendario oficial y
completo de las mismas.

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

FEMENIAS — JIMENEZ

Les ofrece sus servicios en Puer-
tas, Persianas y Muebles a medida.

Ronda de Felanitx, 45 — 47
Tel. 55 14 65 Manacor

**ULTIMO MES
LIQUIDACION TOTAL
POR CIERRE NEGOCIO**

CALZADOS G. RIERA



Juan Lliteras, 69
Tel. 55 08 30
MANACOR

Deportes

Manacor, 2 — Escolar, 0 EL PEOR ENTRE LOS PEORES

(De nuestra Redacción, por G.V.).- Hemos estado tentados de titular "El peor partido" incluso a sabiendas de que ello era repetir anteriores títulos empleados en estas mismas páginas, como punto de referencia a actuaciones del Manacor en la temporada actual. Sin embargo, creemos que se ajusta mejor a la realidad de lo sucedido poner de titular "El peor de los peores", para encabezar el comentario referente al encuentro jugado por el Manacor y el Escolar el pasado domingo y que significó el definitivo cerrojazo liguero en "Na Capellera".

Y es que, efectivamente, este partido fue ostensiblemente peor a los jugados en la singladura actual por el Manacor. Una etapa en la historia del Club en la que han sobrado puntos, peor en la que el buen juego no se ha visto por ningún lado.

Y eso que seguimos opinando que el Manacor cuenta sin duda alguna con la mejor plantilla de esta más que mediocre preferente que nos ha tocado sufrir. Sin embargo, el juego de equipo no se ha vislumbrado.

**DOS GOLES,
Y NADA MAS**

Para vencer a un Escolar malo de solemnidad, al Manacor le fue suficiente con aprovechar dos de los múltiples fallos defensivos que fueron observados por el cuadro capdeperí. Y ahí termina la historia de un partido en el curso del cual

el "serio" aspirante a tercerdivisionario Manacor no ligó una sola jugada meritoria en la totalidad de los noventa minutos. Sin casi nadie que acertara a encontrar su posición en el campo, quedando prácticamente inédita la línea de cobertura —portero incluido— ante la flagrante incapacidad de los visitantes para acercarse a puerta.

Los goles fueron conseguidos por los dos únicos jugadores que, quizás, sacaran algo de cabeza dentro del naufragio casi general. Estos fueron Mondéjar (el único que se mostró incisivo ante el marco contrario) y Mira (algún conato del gran jugador que lleva dentro y que en tan contadas ocasiones "emerge").

Un partido en el que no brotó —ni en uno ni en otro bando— el más mínimo destello de "idea futbolística".

**LA GOTA QUE COLMO
EL VASO**

Y para rizar aún más el rizo, el responsable del equipo se descolgó la "cristalina" idea de situar —a la entrada de Santa— a Jaime Mesquida en la medular, saliendo del campo Mira, con lo que el partido se tornó en un auténtico berenjenal de despistes. Como si a estas alturas fuera propicio el realizar pruebas de índole similar...

Sin duda esta acción fue la gota que colmó el vaso de los desaciertos en una tarde que no pasará a la historia, a pesar de que fuera

el definitivo adiós a la liga en "Na Capellera".

MAÑANA, A ALGAIDA

Mañana se cierra definitivamente el campeonato de liga en preferente, lo cual para el Manacor sucederá en el campo del Algaida. El partido en sí no ofrece interés alguno, aunque para el Manacor debe servir de ensayo general y definitivo cara a la liguilla de ascenso que deberá afrontar siete días después. Una liguilla que constará de seis partidos y en la que un tropiezo puede significar mucho en el recuento final.

EL LUNES, SORTEO

Para la tarde del lunes próximo, en la Federación Balear, se realizará el sorteo para la conformación de los dos grupos de cuatro que jugarán la liguilla y cuyos

campeones de grupo ascenderán a tercera división, existiendo una posibilidad también para el subcampeón de cada grupo, dado que si el Ibiza conserva la categoría actual —segunda B— se jugará una eliminatoria a doble partido entre ambos subcampeones, cuyo vencedor también ingresaría en tercera división.

"SALEM", EN MAHON

El pasado domingo el "mister" del Manacor estuvo en Mahón donde presenció una actuación del Seilan, campeón de la isla hermana de Menorca que, en el caso de coincidir en el mismo grupo, parece uno de los equipos con posibilidades para poner las cosas difíciles al Manacor.

Esperemos que esta "inspección ocular" del "mister" haya servido para algo.

VENDO FURGON

MERCEDES, 406 - ISOTERMO

**IDEAL PARA INDUSTRIAS CARNICAS,
TRANSPORTE MUEBLES, ETC.**

Informes: Tel. 55 15 72

self service
**LOS DRAGONES
RESTAURANT**

Petra, 3 — Porto Cristo, 1 DEPLORABLE PARTIDO

Un partido, sobre el cual preferiría no hacer comentarios, ya que fue deplorable el espectáculo que se vio en Petra, pareció como si al Porto Cristo, no le iba nada en relación al resultado del mismo, menos mal, que los mismos que tenían o tienen que acompañarles en esta liguilla, cosecharon prácticamente el mismo resultado, sino en goles, si en cuanto al final de los mismos; bien, ya estamos clasificados en la liguilla, peor, yo pido, ¿Y ahora qué?, tenemos que seguir con el mismo comportamiento habido últimamente?. Es verdad que los jugadores del Porto Cristo no son profesionales, lo que es realmente no cobran apenas los desplazamientos, por ello posiblemente no se les pueda exigir demasiado, pero debieran darse cuenta y tendrían que responsabilizarse, que la AFICION, así con letras grandes, se da cuenta de muchas cosas, las cuales a la larga, los más perjudicados,

son los mismos jugadores; ¿No es realmente un honor, que para un equipo formador por COMPAÑEROS, sin beneficio alguno, hayan podido llegar, donde han llegado? ¿Cuántos equipos de nombre más encopetado y de más posibilidades, hubieran querido llegar donde ellos?; Creo sinceramente, que están muy a tiempo todavía, de dejarse de rencillas tanto personales, como según creen parte de ellos, producidas por un tercero; Debieran tener en cuenta, que el fútbol como deporte es de lo más bonito y lo más bonito del mismo es que nadie lo ve del mismo modo, o sea que siempre, sea por lo que sea, tiene que haber opiniones muy dispares, influyendo en ellos (los espectadores y críticos) tanto la simpatía, como el saber estar en el campo y la entrega hacia sus colores. Deseo de corazón que se dé un giro de más de 90 grados, para bien del fútbol en Porto Cristo y para

estos aficionados, que han formado esta gran familia, que les han acompañado en los desplazamientos, que los han mimado y, porqué no, los han criticado, como posiblemente yo mismo.

Referente al comentario del partido del pasado domingo, como anteriormente he dicho, preferiría más no hablar, para mi todo está olvidado y ni si-

quiera recuerdo lo que pasó, principalmente en la primera parte; así es que para mí, borrón y cuenta nueva y para el próximo domingo, solamente pido, que se intente, aunque sea ante el colista demostréis lo que otras veces habeis demostrado, y es que sabéis y queréis jugar, borrando así el mal sabor de boca.

C.I.

AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1-2. Telef. 55 18 37
(Frente Ayuntamiento)
En Palma C/. Olmos, 8 Tel. 21 78 22

*Se venden en Porto Cristo varios chalets, a estrenar la próxima primavera.

*Disponemos en Manacor, de pisos en buc y terminados
Facilidades de pago

*Vendo en Manacor, local apto para cualquier industria.
Fuerza Motriz.

*Compraría rústicas, de varias cuarteradas, en término de Manacor

*Se vende casa de construcción antigua en Manacor

*Solar en Manacor, buena situación y precio.

Compra-venta fincas rústicas-urbanas
Permutas - Traspasos
Préstamos con garantía hipotecaria
Rústicas - Urbanas - Chalets - Apartamentos
Alquileres - Seguros, etc

VIAJES HERMITAGE

GAT 515 PALMA DE MALLORCA



LOURDES - ANDORRA

- BARCELONA -

del 30 de abril al 5 de mayo

Día 30.- Salida de MANACOR a las 21,30 horas de la Plaza del Rector RUBI, embarque en el Canguro de YBARRA y noche a bordo en camarotes cuádruples.

Día 1.- Llegada a BARCELONA y salida en autocar de lujo hacia LLEIDA, pasado por IGUALADA y CERVERA, llegando hasta VEILLA capital del valle de ARAN. Almuerzo en el Hotel Arán. Salida hacia LES (trámites fronterizos) entrando a FRANCIA por FOX, continuando hacia TARBES, llegando a LOURDES cena y alojamiento.

Día 2.- LOURDES: Pensión completa en el hotel.

Visitas facultativas a realizar: Basílica del Rosario, Basílica de Pio X, Gruta de la Aparición, Casa de Bernadette, Museo de cera, manantial...

... a las 21,00 horas Procesión de las Antorchas.

Día 3.- LOURDES: Salida después del desayuno hacia ANDORRA, pasando por los pueblos franceses ST. GAUDENS, GIRON, FOIX entrando en ANDORRA por AX LES THERMES. Almuerzo, cena y alojamiento en L'ESCALDES (ANDORRA). Tarde libre.

Día 4.- ANDORRA: Salida por la tarde después del almuerzo (trámites fronterizos) hacia RIPOLL, VICH, GRANOLLERS llegando a BARCELONA, cena y alojamiento. Noche libre. Excursión facultativa: Tibidabo, Montjuic, Molino, etc.

Día 5 BARCELONA: Salida después del almuerzo para embarcar en el Canguro de YBARRA a las 13,00 horas, llegando a PALMA alrededor de las 20,00 horas. Traslado en autocar a MANACOR.

PRECIO por persona14.100pts.

COMPRENDE: Autocar Manacor- Palma - Manacor, Pasajes barco Canguro YBARRA, Pensión completa en Hoteles, Plaza en autocar, Guía acompañante.

INFORMES EN MANACOR Hnos. PUIGSERVER

Teléfono: 55 20 51

Calle CAPDEPERA, 22

NOTA: Para un mejor servicio a los Sres. Clientes, caso de que les interese tenemos a su disposición un avión el día de regreso a las horas de Barcelona a Palma.

Juveniles

PORTO CRISTO, 3 — CIDE B, 4

RELOJERIA CALVO, 0 — OLIMPIC, 2

DOS POSITIVOS MAS EN EL PARTIDO QUE CERRO
LA LIGA

Un valioso triunfo conseguido por el Olímpic, en el terreno del difícil grupo palmesano que este año ha realizado una excelente campaña. El Olímpic ha remachado así el título que ya consiguiera el domingo anterior y frente al Relojería Calvo realizó un buen encuentro sin regatear esfuerzos y demostrando en todo momento que no por casualidad ostentaba el primer puesto de la tabla. Desde luego es esparanzador de cara a la liguilla, el juego realizado por el Olímpic en estos últimos partidos y más si como nos comentaban "Jimmy" espera que el equipo en estas difíciles confrontaciones que se avecinan todavía mucho a más.

En cuanto al partido mencionado anteriormente queda prácticamente dicho todo, por una parte un Relojería Calvo voluntarioso con garra y fuerza y por otra un Olímpic que con mayor técnica y ganas de juego se impuso al final aunque mucho le costó doblegar al equipo palmesano. Los goles fueron conseguidos en la primera parte que fue cuando más juego hizo el Olímpic. Dominó netamente durante todo el tiempo y Llull y Mut, respectivamente, colocaron el marcador en 2-0.

En la segunda mitad y con el partido resuelto, los de Manacor, bajaron algo su ritmo, pero a pesar de ello no tuvieron problemas en desbaratar los ataques locales e incluso se acercaron con más peligro al área del Relojería Calvo sin embargo no habría más goles y con el resultado de 2-0 se llega al final.

JUAN P.

El pasado domingo, en el campo municipal de deportes de Porto Cristo, en el último partido de liga, contendieron los equipos del Cide B y el Porto Cristo, ambos contendientes sin peligro alguno cara a la clasificación, nos depararon un bonito partido sin tácticas defensivas, ni brusquedades antideportivas; el partido tuvo dos fases, una para cada equipo, el primer tiempo quedó con un claro 3-1, en cambio durante la segunda parte, quizás por exceso de confianza o bien porque el Cide demostró ser el Cide de mañana, de cara a la categoría nacional, ambos equipos jugaron y dejaron jugar; en todo el partido sólo hubo una laguna negra, que posiblemente influyó en el resultado, esta fue la persona del juez de la contienda, que se equivocó bastantes veces, principalmente en la consecución de los dos últimos goles, los cuales iban precedidos de sendos fueras de juego y todavía en uno de ellos, el delantero visitante se la llevó claramente con la mano. No queremos quitar méritos, a la consecución de la victoria visitante, pero...

El Porto Cristo, de cara ya a la próxima temporada y teniendo en cuenta que le terminan cuatro peones bases, ya en Campos dio entrada a varios prácticamente infantiles para empezar a rodarlos y realmente no defraudaron del todo, ya que uno de ellos, J. Fullana marcó dos bonitos goles y el otro fue conseguido por Amer, otro recién incorporado; Pascual, otro de los nuevos, también tuvo sus tres ocasiones, fallándolas por pura inocencia, a más de todo ello, hubo un poste de Adrover y un posible penalty no señalado por el árbitro.

Creo que si se tiene en cuenta todo lo antedicho y los aficionados les ayudan un poco con sus ánimos y paciencia, se puede sacar algo bastante positivo de este grupo de muchachos, los cuales iremos rodando en este próximo torneo de Primavera, el cual empezamos el próximo sábado día 26, a las 18 horas, precisamente con el mismo contrincante, el Cide B.

PITO

VINOS solamente RESERVA

- *VEGA SICILIA
- *SEÑORIO DE SARRIA
- *BODEGAS ARTACHO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

GALMES — PASCUAL

Pl. Ramón Llull, 4 —MANACOR



C.D. MANACOR

Primer Clasificado:

Trofeo

Semanario MANACOR
Reloj OMEGA de Joyería
FERMIN

QUINCE MIL pts. de
PINTURAS MANACOR,
de Angel Conesa

Segundo Clasificado:

DIEZ MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Tercer Clasificado:

CINCO MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Otros Premios:

Estuche Parker Línea 25
(Pluma-bolígrafo-rotulador)

IMPRENTA
MUNTANER

1 pantalón señora y 1 de
caballero de Sasteria

PUIGROS

Un par de zapatos de
CASEMA

Un estuche conjunto

"Sterling Silver" de

MAJORICA S.A.

1 caña "Kali" y un carre-
te "Sprint" de

AMER CA'N GARAÑA

1 Transistor PHILIPS
mod. R.253 y 1 transis-
tor PHILIPS mod. R.250

de Suministros Eléctricos

SANTANDREU

Una camisa "IKE" caba-
llero y una "IKE" de se-
ñora de

AIROS

1 lote de 12 botellas de
fabricados

LICORES ROS

Helados y Turrónes de
INJHESA

3 Tartas (1 de cada tipo)

1 batería de cocina de

ALMACENES

NICOLAU

1 juego de fundas coche

AUTO VENTA

MANACOR

Trofeo a la regula- ridad

Manacor



Manacor

Partido:

Manacor — Escolar

Juanito	2
Forteza	2
J. Mesquida	2
Alcover	2
Riera	2
Cánovas	2
Alcaraz	1
Mira	3
Miguelito	3
Esteban	2
Nicolau	2
Santa	1
Acuña	1

CLASIFICACION GENERAL

A. MESQUIDA	113
Alcover	103
Mira	91
Nicolau	89
Miguelito	84
Cánovas	82
Alcaraz	73
J. Mesquida	64
Nadal	63
Esteva	63
Estrany	50
Riera	48
Suárez	45
Forteza	41
Maimó	37
Juanito	37
Santa	26
Acuña	15

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

Pto. Cristo

Partido:

Petra — Porto Cristo

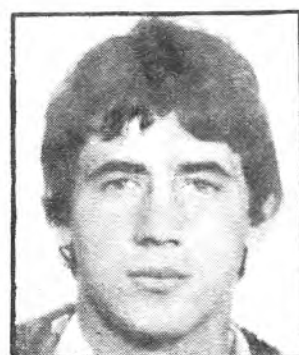
Llinás	2
G. Juan	3
Sansaloni	3
J. Juan	1
Oliver	4
Piña	3
Badía	2
Brunet	2
Onofre	3
Luisito	4
Agustín	3
Sureda	2
A. Ferrer	(s.c.)

CAMPO MONTAÑA NAUTICA CHALETs

Generadores deporti-
vos HONDA 12 v. ba-
terías, luz y 220 v,
alumbrado - fuerza.
Resuelven infinidad
de problemas.

perelló

SA BASSA
Tel. 55 14 01



C. F. PORTO CRISTO

**1.- Semanario Manacor
Trofeo**

2.- Reloj OMEGA de
JOYERIA FERMIN

3.- 5.000 pesetas de
UN AFICIONADO

4.- ELECTRICA SANCHEZ

5.- RESTAURANTE LOS
DRAGONES

**GRAN TROFEO DE
ELECTRO SANCHEZ**

Regalo de una lavadora Su-
perautomática

EDESA

6.- Una cámara fotografica
de RTE. AGUAMARINA

CLASIFICACION GENERAL

PIÑA	121
J. Barceló	115
Sansaloni	111
Agustín	109
Onofre	103
Luisito	100
G. Juan	97
Oliver	91
Calderón	75
J. Juan	70
Badía	65
Paquito	58
Capó	36
Llinás	20
Matías	17
B. Barceló	11
L. Barceló	11
Ferrer	11
Justo	6
Amer	2
Vives	2
Brunet	2

VENDO
CITROEN GS-PALAS PM-N
SEAT RITMO PM-N

Informes: Tel. 55 15 72

Figuras de ayer...

PEDRO FULLANA "DAMET"

Viene hoy a estas páginas, una figura de los años veinte. Un jugador admirado en la isla por su sabiduría futbolística, su pundonor y nobleza. Se trata de Pedro Fullana, "Damet", quien recuerda con nostalgia, cariño y gran lucidez, aquellos hermosos años en que se consideraba feliz por el mero hecho de defender los colores del Manacor.

—Empecé a los trece años y mi primer equipo se llamaba "El Palau", ya que por entonces, los equipos eran de barriada. Había "El Carril", "Baix d'es Cós", "Barracar" y "Fora Vila".

—¿Quiénes formaban con Ud. el equipo del Palau?

—Juan y Antonio Pocoví, Mateo Servera y otros tantos. Al equipo del Carril, lo formó Isidro Abellonet con el que jugaba de delantero centro. Bernardo Pereilló "Peixeter" era el portero. También jugaba Domingo Martí "Metla".

—¿Cuándo llegó el salto de categoría?

—A los dieciséis años pasé al Manacor, siendo uno de sus fundadores. Se hizo una selección para formar

el primer equipo, ya que en Manacor había muchos chicos que jugaban al fútbol; Me pusieron en el primer equipo, por cierto me lesioné el brazo en el primer partido, pero al poco tiempo volví siendo siempre titular.

—¿Recuerda Ud. quiénes fueron los promotores del Manacor?

—Me acuerdo muy bien Gabriel Ferrer, Miguel Planas, Juan Pocoví "Escolà", Antonio Arrom y es Notari Vidal.

—¿Por cuanto tiempo fue la firma de su primera ficha?

—Por una temporada. Cada año renovaba la ficha y en total, defendí los colores del Manacor durante ocho temporadas.

—¿Percibía algún dinero por la ficha?

—Jugué siempre por afición. Si ganábamos y nos pagaban una cena, nos dábamos por bien pagados. Quiero hacer constar que todo lo necesario para jugar al fútbol, zapatos, medias, pantalones, camisetas, etc. siempre me los pagué de mi bolsillo. La pasión por jugar era grande. Lo que sí nos daba el club eran 50 céntimos por las horas de entreno, ya que un obrero ganaba unas 4 pesetas diarias. Jugando en el Manacor, tuve a tres entrenadores: F. Ferrer, Verger "Llenguins" y Juan Escolà. Verger fue el mejor de ellos.

—¿Puede darme los da-



Pedro Fullana en la actualidad.

tos de la foto que ofrecemos a nuestros lectores?

—Con mucho gusto. La foto data de la temporada 1930-31 y los componentes son de izquierda a derecha: (De pie) Miguel Sart "Doma", Tito Rincón, Andreu Serra, Darder, Pedro Gomila y Julián Frau (Agachados) Mateo Bestard, Guillermo Parera, Jordi Juan "Duro", Paco Fullana y Pedro Fullana. La foto corresponde a un partido que disputamos contra el Constancia al que vencimos por 3-1, adjudicándonos la copa.

—¿Quién marcó los tantos?

—Andreu Serra, Pedro Gomila y un servi-

ELECTRODOMESTICS

"ES MERCAT"

PLAZA RAMON LLULL, 12 - MANACOR

GRANDES OFERTAS

11.000 Ptas.



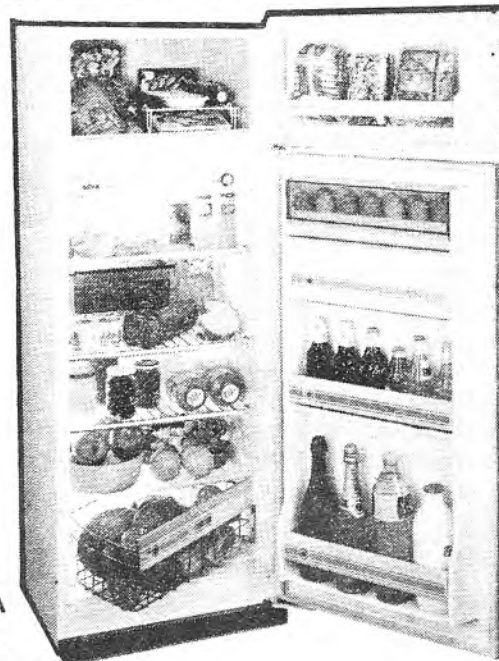
COCINAS

FRIGORIFICOS

LAVADORAS

LAVAVAJILLAS

PRECIOS DE FABRICA



dor. La figura del encuentro fue Andreu Serra, que era una especie de Pirri, valiente y luchador, con gran clase.

—¿Cuáles eran los rivales del Manacor, entonces?

—El Baleares, el Alfonso XIII, Constancia, Felanitx, La Puebla, Lluçmajor, Sóller, Alaró, Petra.

—¿Cuál era el mejor de entre ellos?

—El Alfonso XIII era muy bueno, pero el Manacor era el único que le podía, el Manacor era un gran equipo.

—¿Alguna anécdota de entonces?

—Una que se hizo famosa: Cuando el campeonato de Mallorca, quedamos finalistas el Alfonso y el Manacor. Jugamos primero en su campo y empatamos a cero, después en Manacor e igual. Desempatamos en Felanitx y quedamos nuevamente empatados. Se deshizo el empate en el campo del Alfonso, donde Nadal metió un gol con la mano, consumando así uno de los más grandes robos futbolísticos que se han visto. Nuestro portero, Bernat Peixeter, era considerado el mejor después de Zamora, y no podían marcarle un gol.

Te cuento otra anécdota. El Alfonso tenía un jugador, Llauger, designado para ir a la selección y me dijeron que le tenía que sujetar cuando jugamos contra

el Alfonso y que no le dejara tocar el balón. Dije a Juan Pocoví que se ocupara de cubrir la portería junto a Gaspar Aguiló, que yo me encargaría de Llauger. Era este un jugador de gran zancada y mucha velocidad, pero siempre me tuvo encima de él. Una vez terminado el partido me alzó con sus brazos y me dijo: "Me has ganado la partida, no he podido jugar al fútbol". Es un partido que no podré olvidar, el que perdimos por 1-0, con el robo arbitral que he contado antes.

—¿Cuál era la demarcación que prefería?

—Solía jugar de lateral o de extremo izquierda.

—¿Acude alguna vez, en la actualidad, al campo para ver fútbol?

—Muy poco. Me gustó jugar, pero no ser espectador. Ahora bien, si este año asciende a Tercera, tengo ganas de acudir otra vez.

—¿Jugó en otros equipos?

—Me llamó el Petra, en el que jugué varios partidos y me ofrecían 10 pesetas por partido —mucho dinero entonces—. Fuimos, juntamente con Bernat Peixeter al Sóller, jugamos unos partidos, pero volvimos al Manacor, ya que su afición era la mejor de Mallorca entera, aquí jugábamos a gusto.

—¿Cuál es su impresión del Manacor actual?

—Lo considero superior



a los otros equipos. El Manacor merece jugar en categoría superior, ya que su afición sigue siendo de las mejores de la Isla. Confío mucho en la cantera, tenemos elementos muy buenos, pero necesitamos tres o cuatro elementos con talla y veteranía para permanecer en la categoría y presenciar buen fútbol; esa afición se lo merece todo. En cuanto al Presidente, te diré que es un señor que siempre logra lo que se propone. Cuando yo estuve de vice-presidente de la Colombófila, él era el presidente y era cuando mejor iba. Debe continuar varios años y a lo largo del tiempo, el Manacor recordará con cariño a este gran presidente. En cuanto al entrenador, creo que demuestra que sabe mucho fútbol, debe igualmente continuar.

—¿Un equipo?

—El Barcelona, ya que cuando yo jugaba, el Manacor vestía los mismos colo-

res, blaugranas.

—¿Un portero?

—Arconada.

—¿Un central?

—Me gustan mucho Migueli y Olmo.

—¿Un ariete?

—Me gusta mucho el remate de cabeza de Santillana.

—¿Qué opina de la selección?

—Kubala sabe mucho de fútbol, pero no me llega a convencer. El fútbol español no brilla, estoy decepcionado. No tenemos las figuras de antaño. Creo que Kubala, si llama a los jugadores que toca, llevará la selección al lugar que le corresponde.

Y aquí ponemos punto final a la entrevista con Pedro Fullana, que fue un gran jugador, un gran deportista, que ofreció el mejor tiempo de su vida al fútbol, demostrando por los campos, que aparte de un gran jugador, era una gran persona.

MIGUEL AGUILÓ



Un trio de ases: Pie, Fullana y Perelló



**Expositores
Confección**

INSTALACIONES COMERCIALES

-bagur-

Aragón, 9
Tel. 46 17 95
PALMA

REPRESENTANTE EN
 MANACOR Y COMARCA

ANTONIO PASCUAL PERELLO
 C/. Dulzura, 3 Tel. 55 11 01

AJEDREZ

BOLETIN INFORMATIVO DE LA SEPTIMA RONDA

En la penúltima de las rondas de la fase clasificatoria del Cto. de Mallorca de primera categoría, fueron dos las partidas que se resolvieron sin lucha y otra por incomparecencia de uno de sus oponentes, concretamente S. Estelrich no pudo presentarse para disputar la partida que tenía prevista contra P.J. Bauzá anotándose este último el punto en litigio.

J. Barceló y O. Ferrer acordaron tablas tras treinta minutos de juego efectivo y en la décima de las jugadas efectuadas, este encuentro prometía ser interesante, no pasara a la historia del ajedrez por su combatividad.

Pero siendo la anterior una partida más breve, más lo fue aún la que M. Segura y G. Mora jugaron, ¡Un sólo movimiento por jugador y se acordaron tablas! menos imposible, incluso en la sala de juego de "SA NOSTRA" se temió por un momento que estos jugadores no tuviesen que ser asistidos, dado el gran "esfuerzo" realizado.

Debido a la brevedad de las anteriores partidas, las otras que se estaban jugando para los primeros puestos despertaron la atención del público asistente.

J. Fiol conduciendo las piezas blancas se logró imponer a S. Llull, en una partida cargada de emoción, a la salida de Peón Dama de Fiol, Llull jugó la no muy usada defensa conocida por la Variante India antigua, se creó una fuerte tensión en los peones centrales con unas posibles roturas en el ala de Dama, Llull no aceptó las tablas ofrecidas por su rival, y debido a una imprecisión perdió la partida.

Bme. Roig en su partida contra A. Tur, abrió el juego con P4R a lo que respondió el negro con un fianchetto en el ala de Dama, lo que permitió al conductor de las blancas el adueñarse momentáneamente del centro, y ante el cambio de damas en la jugada veintiuna se entra en un largo final de torres y peones por ambos bandos después de las simplificaciones Roig lograría imponerse en la que fue la partida de mayor número de movimientos, ya que hasta la jugada setenta y nueve no inclinaría Tur su rey.

Partidos para hoy en "SA NOSTRA":

1.- P. J. Bauzá — B. Roig; 2.- S. Forteza — J. Fiol, 3.- O. Ferrer — A. Tur, 4.- S. Llull — M. Estelrich, 5.- B. Segura — J. Barceló, 6.- B. Rosselló — S. Estelrich, 7.- A. Vendrell — J. Ferrer, 8.- B. Mora — J. Isern, 9.- D. Toledo — A. Mascaró, 10.- J. Oliver — J. Palerm, exento: M. Segura.

SCACH

PEÑA QUINIELISTICA

Manacor

Información facilitada por:

Distribuidor oficial



Fábrica de muebles
de cocina

JUAN SERVERA



Fábrica: General Mola, 67

Teléfono 55 10 71

Exposición: General Mola, 69

MANACOR

Ni bien, ni mal: un 13 y catorce 12 es el resultado de la jornada quinielística del pasado fin de semana que quedó frustrada, como es fácil suponer, con la victoria a domicilio del Burgos en Salamanca.

Para esta semana, nueva combinación con tres grupos, que cuesta un total de 15.360 pesetas.

GRUPO A (Fijos)

At. Bilbao — Almería	1
Sevilla — Real Madrid	X2
Burgos — Real Sociedad	X2
Palencia — Oviedo	1
Cádiz — Valladolid	1X
Castilla — Granada	1
Coruña — Celta	1X
Tarragona — Alavés	X2

GRUPO B (Una o dos X, o una X y un 2)

At. Madrid — Betis	1X2
Málaga — Salamanca	1X2
Huelva — Castellón	1X2

GRUPO C (Una X)

Español — Rayo Vallecano	1X
Valencia — Barcelona	1X
Gijón — Hércules	1X

Orient



Centro de Artes Marciales



Vía Roma, 19
Tel. 55 23 66
MANACOR

(Frente economato
Majórica)

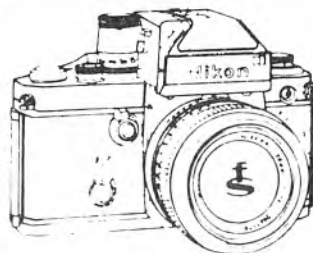
Horario Infantil
Martes de 19 a 20 h.
Viernes de 19 a 20 h.
Sábados de 11 a 12 h.

JUDO ADULTOS

J U D O

Infantil

Profesor: LIONEL ARTOIS - NICOL
Cinturón negro 2.º Dan



SU REPORTAJE DE:
BODA
COMUNION
BAUTIZO

RESERVELO A UN PROFESIONAL

foto SIRER

VERDADEROS PROFESIONALES

C/ Bosch, 27 - Telf: 55 13 94 - MANACOR

Los jugadores del Porto Cristo, a Gabriel Veny

Los jugadores del Porto Cristo nos hemos visto sorprendidos por unas, no diremos noticias, sino más bien "informaciones" aparecidas en el Semanario de nuestra ciudad con fecha 19 de abril, referidas a los peligros y problemas en nuestro club. Por ello y para aclarar las cosas nos dirigimos a usted rogándole la publicación de esta carta.

Como usted sabe, hace dos semanas, el presidente, entrenador y la totalidad de los jugadores asistentes al entreno (faltaban dos de la plantilla) dirigimos una carta a su persona, como representante del Semanario, en la que le rogábamos que se suspendiera la dichosa clasificación aduciendo unos motivos más o menos razonables. En dicha carta no se apuntaba siquiera la posibilidad de perjudicar al club con un plante. ¡Cual no sería nuestra sorpresa al ver ese artículo en la sección destinada al deporte! Si realmente como dice en su crónica, se deben a una masa de lectores, entre ellos numerosos ciudadanos de Porto Cristo, le suplicamos que, en atención a ellos, no se fie más de unos desafortunados comentarios de alguien, quizás influenciado por esa puntuación, que de una carta firmada por presidente, entrenador y jugadores del club.

Las razones por las que pedíamos la suspensión de la puntuación, eran para no aumentar un cierto malestar que la aparente parcialidad de ésta había venido provocando a lo largo de toda la temporada, por lo tanto lo que queríamos era beneficiar al club, no perjudicarlo con un plante, por lo que la "mancha" a la que se refiere en su crónica, si hubiera existido hubiera sido provocada por la tinta de "sus puntuadores". Razón de más para solicitar la anulación.

Para completar esa crónica desafortunada dice usted que "los que discrepan son los que menos han dado de sí". ¿Cree usted realmente que Calderón, Sansaloni, Barceló, Piña, Paquito, J. Juan, G. Juan, Luis, Agustín, Onofre, Oliver, Badía, etc. son "los que menos han dado de sí"? ¿Quién es pues el que ha dado más? ¿su erróneo puntuador? Como puede observar discrepamos todos unos por más y otros por menos, pero unidos, no un pequeño grupo.

De todas formas, y en vista de que este Semanario no quiere rectificar en lo referente a la puntuación, queremos aclarar que una cosa es no estar de acuerdo con esa clasificación y otra es darle la importancia que usted quiere dar a una

puntuación tan desacertada, por llamarle de alguna manera, como la de su Semanario.

Para acabar nos permitimos hacerle unas sugerencias o ruegos, enténdalo como más le convenga:

1.- Que para el futuro, si siguen haciendo clasificaciones sean referidas al club que sea, el que las haga las firme, así el lector sabrá el grado de calidad y fiabilidad de cada una de ellas.

2.- Que se procure que esas personas que las hagan tengan el mínimo de intereses creados en los clubs, así se logrará más objetividad.

Sin más que decir, sólo nos queda despedirnos y agradecerle que nos haya dedicado la crónica más larga del año referida al Porto Cristo, aunque sólo haya sido para contar peligros, problemas y demás historietas agradables para el lector, al que tanto se debe.

Los Jugadores del Porto Cristo.

Sin intención de polemizar

Sin el mínimo ánimo de polemizar y sin que lo que si- gue pretenda ser una carta de réplica a la opinión de los jugadores del Porto Cristo, la cual —la opinión— respeto, aunque no comparto en casi ninguno de sus puntos, creo necesario hacer algunas puntualizaciones.

1.- Efectivamente, en la carta que recibimos la pasada semana —a título particular, que no para que fuera publicada— no se aludía para nada la posibilidad de protagonizar un plante si no era retirada la puntuación. Ahora bien, la noticia sobre la amenaza —nuestro comunicante empleo la palabra "amenaza"— de plante la conocimos por boca de una persona que actualmente ocupa un cargo de gran responsabilidad en el Porto Cristo, por tanto merecedora de toda credibilidad sobre temas que afectan al club. No citamos el nombre de nuestro comunicante dado que le prometimos que no lo publicaríamos.

2.- Nadie a intentado dar más importancia que la que realmente tiene a la puntuación del Trofeo Semanario Manacor, más que los propios jugadores del Porto Cristo.

y 3.- Pienso que en un momento tan trascendental como es el actual historial del Porto Cristo, no es en absoluto conveniente para el Club el entablar polémicas, sino más bien de aunar esfuerzos para la consecución de una meta —la tercera división— que no hace muchos meses sonaba a auténtica quimera y que hoy cabe plantearse muy seriamente.

GABRIEL VENY.

VESPAS - VESPINOS - DUCATIS

NUEVOS MODELOS

Nuevos y maravillosos colores
EN

COMERCIAL BME. LLINAS
Carretera Palma, 82
MANACOR

ASISTENCIA TECNICA EN
Vespa — Vespino — Ducati
y toda clase de motocicletas con
motor de 4 tiempos

FACILIDADES DE PAGO

SE VENDE

MEDIA CUARTERADA (3.550 m2)
CON AGUA · 500 MTS DE MANACOR
DISPONE DE CASA, CISTERNA Y CHIMENEA

Informes: General Mola, 38 Tel. 55 06 01

HIPODROMO DE MANACOR

Sábado



A las 4 de la tarde
Carreras de caballos al trote enganchado

Judo



Uno de los grupos del Dojo Muratore que participó en la pasada edición.

II TROFEU ROBERT MURATORE

De nuevo se celebrará el TROFEU ROBERT MURATORE de Judo Infantil y Juvenil, en esta su segunda convocatoria, el próximo día 1 de mayo. Dará comienzo a las 9,30 de la mañana en el Complejo Deportivo Municipal "Bernat Costa", dada la cantidad de participantes y espectadores que se prevé. Dicha competición está organizada por el Dojo Muratore y es, dentro de las artes marciales, la más importante que se celebra en nuestra ciudad.

En esta ocasión las categorías se dividen en dos pesos por año estando estos comprendidos entre los niños nacidos de 1973 a 1964, celebrándose además un Open entre los nacidos los años 64, 65 y 66.

Los 57 trofeos a disputar han sido donados por las siguientes casas comerciales: Joyería Fermín, Imprenta Muntaner, Charcutería Ca'n Sion, Banco de Vizcaya, Hierros y Plásticos S.A., Comercial Antonio Buades Ferrer, Tugores Optico, Comercial Tejidos, Dojo Kodokan, Sastrería Lluï, Adel Castor Bultaco Mobylette, Estanterías Metálicas Ca'n Frau, Bar Chispa, Deportes Perelló, Almacenes Nicolau, Pulidos, abrigados y vitrificados CAPSA, que ha donado siete trofeos, y contando con la colaboración del Ilmo. Ayuntamiento de Manacor.

Los arbitrajes, como ya es costumbre, correrán a cargo de árbitros titulados por la Federación Española de Judo.

Por otra parte, nos comunica la organización el carácter eminentemente popular de dicho trofeo, dado que a el está invitado todo el pueblo de Manacor en general y los niños en particular, siendo la entrada gratuita.

Ciclismo

JUAN GELABERT Y JAIME POU A DUSSELDORF EN DONDE TOMARAN PARTE EN VARIAS PRUBAS

A la hora de que esta nota vea la luz pública, los ciclistas manacorenses Juan Gelabert y Jaime Pou estarán en Düsseldorf con el fin de disputar algunas pruebas.

Ello ha sido posible, gracias a la amable invitación que el club de aquella ciudad R.S.V. Düsseldorf 46, hiciera fechas pasadas al ciclista J. Gelabert.

Esperamos y deseamos que este contacto con el exterior sea del todo fructífero para ambos deportistas.

S.L.L.N.

Pesca

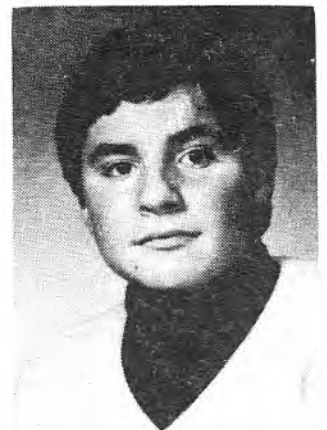
En la costa de Cala Anguila, tuvo lugar la interesante y disputada prueba de Pesca Deportiva, modalidad "roqué" Gran Trofeo Joyería Fermín, bajo la organización del Club Els Serrans.

Más de medio centenar de pescadores se dieron cita en la mañana dominguera para competir en este magno acontecimiento; tiempo desapacible, mar muy revoltoso y difícil. Por esto, mucho más mérito tiene la hazaña de alzarse vencedor y mucho más si se trata de un debutante en categoría de mayores.

Así que el vencedor fue el exjuvenil Juan Amer de 14 años de edad, el benjamín del club y precisamente en su primera actuación compitiendo con los veteranos.

Y por si esto fuese poco, además del trofeo de Campeón, se llevó el trofeo a la pieza mayor que fue un precioso "sard" que en la balanza arrojó un peso de 716 grs.

Nuestra felicitación al Club Serrans por contar con un nuevo valor, fruto de



nuestra cantera y enhorabuena al joven campeón Juan Amer.

Nicolau.

**ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE**



ORTOPEDIA ALAN

Director Técnico Ortopédico Titulado
ANGEL ASCASO GARCIA
C/ Antonio Durán, 8 Telf. 55 26 14
MANACOR

Recepción de ENCARGOS
Diariamente de 4 a 6 de la tarde
Miércoles y Viernes de 10.30 a 12.30 de la mañana
CONSULTA
Lunes, Miércoles y Viernes de 5 a 8 de la tarde

**Manufactura de Prótesis, Ortesis, Corses y
plantillas, bajo prescripción facultativa**



Resultados y clasificaciones

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Calvià, 2 — Campos, 1
Santanyí, 2 — Alcúdia, 1
Manacor, 2 — Escolar, 0
Llosetense, 5 — Algaida, 1
Serverense, 3 — Villafranca, 1
San Juan, 2 — Alaró, 1
Petra, 3 — Porto Cristo, 1
Artá, 2 — At. Rafal, 1
Xilvar, 1 — Cultural, 1

MANACOR	33	22	6	5	85	36	50
Calvià	33	20	6	7	78	33	46
Santanyí	33	19	5	9	66	47	43
Cultural	33	16	9	8	71	47	41
P. CRISTO	33	16	9	8	52	39	41
At. Rafal	33	18	4	11	66	46	40
Alaró	33	15	8	10	59	59	38
Serverense	33	12	10	11	53	48	34
Alcudia	33	12	8	13	47	44	32
Villafranca	33	10	10	13	59	65	30
Xilvar	33	10	9	14	41	44	29
Artá	33	11	7	15	65	69	29
Escolar	33	11	7	15	58	72	29
Petra	33	11	5	17	51	60	27
Llosetense	33	11	5	17	44	61	27
Campos	33	8	6	19	39	65	22
Algaida	33	8	5	20	51	79	21
San Juan	33	3	9	21	26	97	15

SEGUNDA REGIONAL

Ferriolense, 1 — S. María, 0
Cardessar, 4 — Juve, 1
R. La Victoria, 1 — Marratxí, 0
V. de Lluch, 5 — S. Coliseo, 1
Son Sardina, 0 — Campanet, 2
S. Caimari, 1 — Rotlet, 3
Son Cotoneret, 1 — A. Vivero, 1
Ca's Concos, 0 — Alquería, 0
Olímpic, 3 — J Sallista, 0

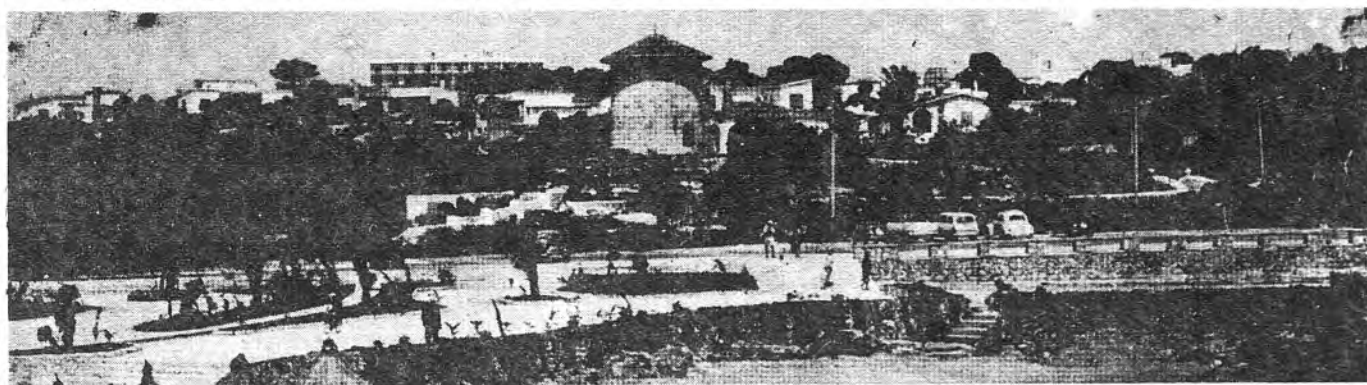
Rotlet . . .	29	23	3	3	69	18	48
La Victoria	29	17	7	5	75	40	41
Campanet	29	17	7	5	67	39	41
J. Sallista	29	15	6	6	52	45	36
Alquería	29	15	5	9	39	26	35
Cardessar	29	15	5	10	42	37	33
OLIMPIC	29	12	7	10	55	40	31
S. María	29	13	4	12	52	39	30
V. de Lluch	29	9	10	10	43	42	28
S. Sardina	29	10	8	11	49	48	28
C. Concos	29	10	7	12	38	44	27
S. Caimari	29	10	7	12	49	59	27
Juve	29	10	5	14	39	62	25
S. Cotoneret	29	7	9	13	44	50	23
A. Vivero	29	8	7	14	42	68	23
Ferriolense	29	9	4	16	41	58	22
Marratxí	29	7	5	17	44	56	19
S. Coliseo	29	1	2	26	24	107	4

JUVENILES PRIMERA REGIONAL

R. Calvo, 0 — Olímpic, 2
Patronato, 3 — Murense, 0
Pollensa, 1 — Mallorca, 1
At. Baleares, 2 — Sta Eulalia, 0
S. Cayetano, 1 — Campos, 0
Estudiantes, 0 — V. de Lluch, 4
Poblense, 4 — Sant Jordi, 2
Porto Cristo, 3 — Cide, 4

OLIMPIC	30	23	2	5	86	19	48
Mallorca	30	20	4	6	86	33	44
At. Baleares	30	18	6	6	62	36	42
S. Cayetano	30	17	8	5	76	46	42
Poblense	30	16	7	7	48	32	39
R. Calvo	30	11	6	12	51	42	30
P. CRISTO	30	11	8	11	47	57	30
V. Lluch	30	11	7	12	52	59	29
Campos	30	10	7	13	39	39	27
Cide	30	10	7	13	41	45	27
Patronato	30	8	9	13	54	48	25
Estudiantes	30	9	6	15	41	55	24
Murense	30	9	3	18	40	51	21
S. Eulalia	30	4	7	19	29	3	15
Sant Jordi	30	5	3	22	31	102	13

**¿ Se le ha ocurrido que
Cala Murada puede ser "Su"
zona de residencia o veraneo ?**



PIENSE EN ALGUNAS DE LAS VENTAJAS:

- *Ambiente tranquilo
- *Amplias zonas verdes
- *Excelentes servicios
- *Zonas deportivas
- *Playa
- *Distancia (16 km.)



INFORMACION Y VENTA DE PARCELAS:

Obasa s.a. inmobiliaria
Urbanización CALA MURADA
Tels. 57 31 00, 57 30 02 y 57 32 35
MANACOR (Mallorca)

Galeria deportiva

Hoy: Miguel Gelabert

Talla de verdadero deportista, 13 años de edad y tres en las filas del "La Salle Manacor"; interior derecho del equipo categoría alevines.

—¿Cómo ves la marcha de tu club?

—Buena.

—¿El fútbol de Manacor?

—Un equipo de categoría nacional.

—¿Esperabas lo realizado por tu equipo?

—No.

—¿Un maestro?

—Sebastián Pujades y Emilio.

—¿Un equipo?

—Real Madrid.

—¿Un centrocampista?

—Zamora del R. Sociedad.

—¿Además de futbolista?

—Submarinista.

—¿Y además de deportista?

—Octavo de EGB.

—¿Mejor estudiante o deportista?

—Deportista.

—¿Para cuando mayor?

—Administrativo.

—¿Mallorquín o castellano?

—Mallorquín.

—¿Un pueblo para vivir?

—Manacor.

—¿Qué le falta a Manacor?

—Campos de deportes.

—¿Qué le sobra a Manacor?

—Molts de clots.

—¿Un nombre de mujer?

—Isabel.

—¿Tu plato favorito?

—Canelones.

—¿Un coche?

—Seat 1430.

—¿Crees en los Ovnis?

—No.

—¿Un programa de la tele?

—Aplauso.

—¿Un pintor?



—Magdalena Mascaró.

—¿Verano o invierno?

—Verano.

—¿Las pasadas vacaciones?

—En Porto Cristo.

—¿Las próximas?

—En Ibiza.

—¿El día más feliz de tu vida?

—Mi primera comunión.

—¿Y el más aciago?

—La muerte de mi

abuelo.

—¿Una película?

—Siete novias para siete hermanos.

—¿Un libro para leer?

—"Perros de caza".

—¿Un color?

—Azul

—¿Un nombre para una plaza de Manacor?

—Juan Mesquida.

L'amon Joan Correu.

—¿Un político español?

—Suárez.

Nicolau



Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)



FOTO LORENTE

EN EL PALAU

Estudio - Reportajes

Foto - Industrial



DOJO MURATORE

C/ San Ramón, 30. Carrer d'es Santet,
paralelo a Juan Llitas.

AIKIDO

Horario: Miércoles y viernes
7,15 a 8,15

PROFESOR : LLUC MAS

(Cinturón negro 1 dan.)

★★★★

JUDO ADULTOS

JUDO INFANTIL

YOGA

COMERCIAL BME. LLINAS

Carretera Palma, 82

MANACOR

SECCION TALLERES

REPARACION Y SERVICIO EN

TODA CLASE DE:

MOTORES MARINOS

MOTORES FUERA BORDA

MOTOSIERRAS

MOTOCULTORES

**SERVICIO RAPIDO
PERSONAL ESPECIALIZADO**

ES CAVALLS

Programa

Es programa d'avui es de 9 carreres, que son:

Primera Carrera (1,47) Autostart

Baronesa Figuer, Botticelli, Ben Nur, Zarina, Bugs Bunny
Aronita P, Zariano, Zarín Power, Alcalá, Avelandia, A. Pame-
lo, Sanc Duri, Argyle Power, Apolo SF, Zaida M, Zíngaro,
Azulgrana (2700 mts)

Segunda Carrera (1,47) Hancicap

Zalamera SM, Vecero, Zenit, Adriana 2760
Volcán P, Urania MM, Zepelín, Visir 2780
Sirio II, Abel MM, Varcolina P 2800

Tercera Carrera (1,42) Autostart

Zapada, Victorino, Atocha M, Silvia B, Roquepina, Z.
Ninona, Tilma, Vent II, Un-X-Dos, Elsa du Carvallón (2700).

Cuarta Carrera (1,40.4) Handicap

Ulises, Zyan Power, Altivo 2700
Urraca II, Ufana Juliá I 2720
Villa Team, Tic-Tac, Tedeum 2740
Sati d'Or, Tabú 2760

Quinta Carrera (1,37) Handicap

Juli Sport, Vitelo 2700
Quinto Piroška, Diogene, Ico, Magno 2740
Jolie Mutine, Uongo, Infante Patout 2760
Renaldo B 2780

Sexta Carrera (1,31) Handicap

Konotop, Team Royal, Tango Senator, Olé Senator ... 2700
Fumerolle, Rasmus Hannover 2720
Echo 2740
Gentille du Morvan, Gogó Luquet, Dynamique H 2760

Séptima Carrera Handicap

Gachette, Eclat de Vorze 2300
Halte Vinois, Gerome 2320
Eric de Vorze, Grunstadt, Gary Pile 2360
Echo du Vieux Bois 2380

Octava Carrera (1,26,6) Handicap

Dervi, Bang du Padoueng, Diafoirus, Haricot
des Groix 2700
Darius M, Galant de Retz, Fye, Faisan Dore,
Eloi de Vorze 2720
Gour, Fille de France 2760

Novena Carrera Handicap

Sinium, T. Seria, Pedro B 2100
Takyy M, Panchito Y, V. Pamela 2120
U.P.Q., Zeta, Zambra, Zulima SM 2140
Unita, R. Castellet 2180

Resultats

Els resultats de la passada setmana son els següents:

Primera Carrera:

ZARIANO (P. Gelabert) 1,36 (A) s/ 2500 mts.
BUGS BUNNY SF (M. Bauzá) 1,37 (A) s/ 2500 mts.
AVELANDIA (J. Riera) 1,39 (A) s/ 2500 mts.

Segunda Carrera:

VOLCAN P. (E. Henares) 1,32,9 (A) s/2540 mts.
APOLO SF (J. Riera J) 1,36 (A) s/ 2540 mts.
ARGYLE POWER (J. Galmés) a 1,38 (A) s/ 2540 mts.

Tercera Carrera:

VARCOLINA P. (J. Galmés) a 1,32,9 s/ 2580 mts.
TILMA (J. Vich) a 1,33,3 s/ 2600 mts.
VISIR (P. Milta) a 1,33 s/ 2580 mts.

Cuarta Carrera:

ZYAN POWER (M. Adrover) a 1,31 (A) s/ 2500 mts.
VENT II (A. Esteva) a 1,32 (A) s/ 2500 mts.
VIOLENCIA (G. Jaume) a 1,32 (A) s/ 2500 mts.

Quinta Carrera:

ALTIVO (J. Maimó) a 1,31 s/ 2500 mts.
UFANA JULIA I (A. Binimelis) a 1,31,6 s/ 2500 mts.
ULISES (G. Llobet) a 1,31,4 s/ 2500 mts.

Sexta Carrera:

ZAGALA (J. Riera J) a 1,30 s/ 2520 mts.
JOLIE MUTINE (M. Bauzá) a 1,30,5 s/ 2500 mts.
JULI SPORT (J. Vich) a 1,37,8 s/ 2500 mts.

Séptima Carrera:

TANGO SENATOR (J. Riera) a 1,30 s/ 2500 mts.
TEAM ROYAL (P. Rosselló) a 1,30,3 s/ 2520 mts.
KONOTOP (J. Bassa) a 1,30,5 s/ 2520 mts.

Octava Carrera:

GEROME (J. Santandreu) a 1,27,9 s/ 2520 mts.
GOGO DE LUQUET (B. Llobet) a 1,28 s/ 2520 mts.
ECLAT DE VORZE (J. Riera) a 1,28,2 s/ 2520 mts.
TRIO A 37.570 ptas.

Novena Carrera:

FILLE DE FRANCE (M. Bauzá) a 1,24,1 s/ 2540 mts.
BANG DE PADOUENG (J. Galmés) a 1,25,8 s/ 2500 mts.
DERVI (A. Suñer) a 1,26,6 s/ 2500 mts.
TRIO a 20 370 ptas.

Comentari

Lo primer que destaca d'es programa d'avui es sa distància a que es fan quasi totes ses carreres: 2700 mts. Una distància totalment inusual a ses nostres illes. Aquest metratge forma part d'es cicle que ha decidit seguir sa Societat i que és es següent: 1800,2200,2400,2600,2800,2100,2300,2500,2700. Un cicle que, com es pot veure, amb sa seva variabilitat, beneficia i castiga d'una manera alternativa cavalls curts i llargs, i, això si, dóna una mica d'interès a ses carreres. De ses dues proves que no són a aquesta distància n'hem de xerrar apart.

Primer tenim es nacionals a 2100 mts. que fan una carrera que s'espera tenir una continuïtat mensual i que també seguirà s'anterior cicle en sa que a distàncies es refereix. Aquesta prova presenta dues novetats dignes de mencionar; sa primera, que es retrassos i bonificacions que puguin sortir a conseqüència d'aquesta carrera sols tendran validesa per a ses properes carreres de nacional; sa segona, que en cas de que es juguin més de 125000 pts. es 10 per cent de s'excedent es repartirà en premis entre els classificats.

A 2300 mts. hi ha es Primer Trofeu Rafel Morlà. Hem de dir, abans de comentar sa carrera que si es cavallistes tenguessin sa burolla de batiar es anys, l'any 1979 hauria estat sense cap dubte s'any d'en Rafel Morlà. Aquest senyor —uns pocs diven que per mal, es altres que per bé— ha fet que es debut d'una cavall estranger, abans un aconeixement, tengues una freqüència quasi bé setmanal: Eclat de Vorze, Eric de Vorze, Echo du Vieux Bois, Fye, Fille de France, France de Cilley, Faisan Dore, Fairbanks, File dans le vent, Firmin, Gomus, Galant de Retz, Gachette, Gatein, Gerome, Gary Pile, Hissouney, Halte Vinois, Haff, etc, són cavalls que han debutat gràcies a ell i que ara umplen es programes de quasi tots els hipòdroms de balears. Aquest primer trofeu organitzat a mitjes entre ell i sa Societat Manacorina no vol significar ni un negoci ni una exhibició, sols un reconeixement, un verdader reconeixement.

Altre reconeixement, i també verdader reconeixement va esser es que va sufrir sa tresoreria de sa Societat avui fa quinze dies quan sa Comissió d'Hacienda des nostre Excel. lentissim Ajuntament hi envia dos monicipals per veure lo que es jugava, ja que sa pista no havia fet sa liquidació d'es primer trimestre d'aquest any.

Comentaris n'hi va haver per tots es gusts, des de s'eminentment polític: "Com que sa directiva de sa pista ja no es d'UCD, clar, des de s'Ajuntament els foten...". Lo que si es ben cert es la que va dir un directiu: "S'altre directiva pagà el 77 i el 78 d'un cop i ningú els hi va dir res mai, i, ara, fa deu dies que ha conclos es primer trimestre i com que no l'hem liquidat ja mos tracten de malpagues", o molt a camiat s'Ajuntament o molt a canviat sa directiva... Jo crec que tots tenen una mica de raó... o potser la tenguin tota.

SE DESEA ALQUILAR CASA O PISO

Informes: Rafael Borrueco
Tel. 55 11 65

CINEMA A L'ABAST

ES UNA SECCIO QUE CUIDA: Josep M. Salom

ESCALOFRIO
de Carlos Puerto

Cinema espanyol del 78 amb l'anagrama de "S" per l'atreviment d'escenes que es veuen al llarg d'una història desagradable i mala de creure, en que una parella és iniciada al "satanisme".

Mal gust a voler, dins el gènere de terror i una parella d'actors dels que el director només aprofita el físic: Angel Aranda i Sandra Alberti.

CINE GOYA

MARTES, MIERCOLES Y JUEVES

3 Sargentos

VORACIDAD



SALA IMPERIAL

SABADO, 5 Tarde y 9'15 Noche
DOMINGO, Desde las 2'45 Sesión continua



Autorizado todos los Públicos

CINE GOYA

SABADO
5 Tarde y
9'30 Noche

DOMINGO, DESDE LAS 3 SESION CONTINUA

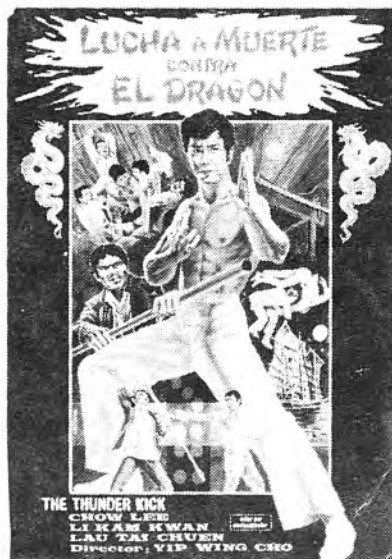
Las eróticas aventuras de DON QUIJOTE



ESCALOFRIO...

SALA IMPERIAL

MARTES, MIERCOLES Y JUEVES



LA NOVICIA MUSULMANA



AYUNTAMIENTO DE MANACOR

Se avisa a todas las personas interesadas en prestar servicios en el Parque contra incendios en la Comarca de Manacor, se personen en el despacho de la Secretaría particular de la Alcaldía para formalizar la solicitud antes del día 29 del corriente con el fin de iniciar los servicios a partir del primero de mayo.

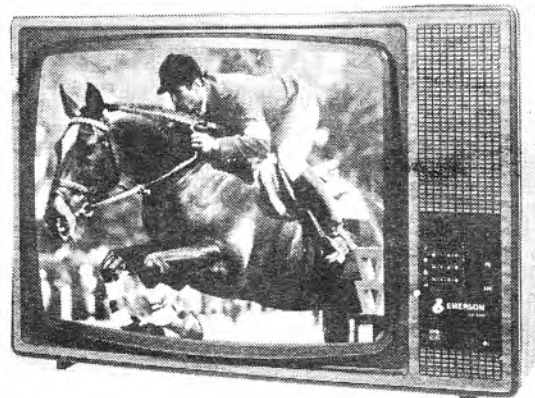
EL ALCALDE.

T V. FIN DE SEMANA

1 CADENA SABADO

12.05	ANIMALES, ANIMALES, ANIMALES «El cerdo»	C
12.30	003 Y MEDIO «Episodio n.º 27»	C
13.15	EL MUNDO DE LA MUSICA	C
14.00	PARLAMENTO	C
15.00	NOTICIAS DEL SABADO Primera edición	C
15.30	EL OSITO MISCHA Un nuevo episodio de esta serie	C
16.00	PRIMERA SESION	C
17.40	APLAUSO «Aplauso» es la revista musical de Radiotelevisión Española. Este semanario está dedicado principalmente a la música ligera, bandas sonoras de películas y todo lo relacionado con el mundo de la música juvenil.	C
19.30	LOS ANGELES DE CHARLIE «Tres majorettes» Interpretes: Kate Jackson, Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, David Doyle, Couny Chapman, Anne Francis Una a una desaparecen tres hermosas chicas, majorettes. Los ángeles se aprestan a desvelar el misterio, teniendo en cuenta además que cada una de las chicas recibió una nota de un fanático religioso antes de su desaparición.	C
20.30	INFORME SEMANAL Presentadora: Adela Cantalapiedra Un revista nacional e internacional, con un tratamiento en forma de reportajes de los temas de la semana.	C
21.30	NOTICIAS DEL SABADO Segunda edición	C
21.50	SABADO CINE...	

PATROCINA:



Nuevo Emerson TV Color
"Larga Vida"



EMERSON

Nuevo Emerson TV Color
"Larga Vida"



EMERSON

Jaime Domenge, 20

Teléfono 55 17 94

Sucursal:

Avda. 4 de Septiembre, 30
MANACOR

1 CADENA DOMINGO

10.50	HABLAMOS	C
10.30	EL DIA DEL SEÑOR	C
11.15	GENTE JOVEN Un nuevo programa de la fase de calificación en la que los artistas noveles intervendrán en las especialidades de flamenco, canción ligera, bailes regionales, conjuntos y su nueva sección de «En el taburete».	C
12.30	SOBRE EL TERRENO Ultima hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes.	C
14.00	SIETE DIAS	C
15.00	NOTICIAS DEL DOMINGO Primera edición	C
15.20	DIBUJOS ANIMADOS	C
15.35	LA CASA DE LA PRADERA «Cruce de líneas»	C
16.30	FANTASTICO 80	
17.50	LA BATALLA DE LOS PLANETAS «El nuevo amo de Espectra»	C
18.25	625 LINEAS	C
19.30	INFORMACION DEPORTIVA	C
19.45	DAVID COPPERFIELD 1978 Largometraje. Ver pág. 59	C
21.30	NOTICIAS DEL DOMINGO Segunda edición	C
22.00	ESTUDIO 1 «Ocho mujeres», de Robert Thomas. Realización y adaptación: Manuel Ripoll. Versión: José Luis Alonso.	C

2 CADENA DOMINGO

15.32	LOS CASOS DE ROCKFORD	C
16.25	VICKIE EL VIKINGO	C
17.00	DOCUMENTAL	C
17.50	EL JOVEN DANIEL BOONE	C
18.45	LA MUSICA	C
20.00	LA DANZA	C
20.30	ESPAÑA ENTERA	C
21.00	MAS ALLA	C
21.30	LARGOMETRAJE	C

2 CADENA SABADO

15.32	HAWAI 5-0	C
16.25	LAS OLIMPIADAS DE LA RISA	C
17.00	LA VUELTA DE LUCY Episodio n.º 3	C
17.30	RETRANSMISION DEPORTIVA Open de Madrid de Golf desde el Club Puerta de Hierro.	C
19.00	LA CLAVE Tema: «Poder Municipal» (II)	C



CUPON PRO-CIEGOS

Día 16 núm. 184
Día 17 núm. 964
Día 18 núm. 913
Día 19 núm. 610
Día 21 núm. 396
Día 22 núm. 017

HORARIO AUTOBUSES

	Laborables	Festivos
Palma — Manacor	10 - 13,30 - 17,15 - 19,45	10 - 19,45
Manacor — Palma	8,30 - 10 - 14,45 - 18	8,30 - 14,45 - 18
Palma — Pto. Cristo	10 - 13,30 - 17,15 - 19,45	10 - 19,45
Pto. Cristo — Palma	8 - 9,40 - 14,15 - 17,30	8 - 14 - 17,30
Palma — Cala Millor	10 - 13,30 - 17,15	-----
Cala Millor — Palma	7,45 - 9	-----
Palma — Cala Ratjada	10 - 13,30 - 17,15 - 19,45	10 - 19,45
Cala Ratjada — Palma	7,30 - 9 - 13,45 - 17,05	7,30 - 13,45 - 17,06
Palma — Cuevas Drach	10,00 horas	
Cuevas Drach — Palma	13,20 horas	
Porto Cristo Palma	17,30 horas	

URGENCIAS

55 00 50 - Clínica Municipal (ambulancia nocturna)
55 00 63 - Policía Municipal - Incendios (amb. diurna)
57 01 73 y 57 03 16 - Ambulancia Porto Cristo.
55 00 44 - Policía Nacional
55 18 88 - Taxis Manacor
57 02 20 - Taxis Porto Cristo
55 23 93 - Centro Sanitario (Ambulatorio)
55 01 22 - Guardia Civil

SERVICIOS DE TURNO

FARMACIAS:

LDO. L. LADARIA C/. Gral. Franco, 2
LDO. MESTRE C/. Mossèn Alcover, 60

GARAJE:

Taller S'ASFALT C/. Bailen, 2 MANACOR
Sábados de 9 a 19 h. Domingos y Festivos: de 9 a 14 h.

ESTANCO:

Expendeduría núm. 6, 4 de Septiembre esq. Mn. Alcover

GASOLINERAS:

Avenidas (Palma), Policlínica Miramar (Palma), S'Esglarieta (Palm a), E. S. Cra. Palma (MANACOR), E.S. Cra. Palma (Lluchmayor), Puerto Andaitx, La Puebla, Marratxí.

AUTO VENTA MANACOR

EN VENTA REPASADOS Y GARANTIZADOS

124 PM- 124 mil. 82.000 pts.	1430 PM-C en 160.000 ptas.
133 PM-F y O	(para instalar gasoil)
R-5 GT1 muy nuevo	600-D y E Varios
R-5 TL varios	127 4 P. PM-K
R-5 N B-AD	127 4 P. PM-G
R-6 Varios matriculas y precios	127 2 P. PM-B
R-4 Super	124 Normal y familiar
Simca 10 PM-G	850 PM-135.000
131-1600 PM-H	Simca 1000 Ocasión

VALORACION MAXIMA DE SU COCHE, AL
COMPRARNOS UNO DE NUEVO (CUALQUIER MARCA)

AVDA. FRAY JUNIPERO SERRA, 40 (junto hospital)
TEL. 55 01 61 — MANACOR

Cartelera

DEPORTES

FUTBOL PORTO CRISTO:

Sábado a las 16,15 Alevines. SON CARRIO - PORTO CRISTO
Sábado a las 18,00 Juveniles. CIDE B - PORTO CRISTO
Domingo a las 17,30 Preferente SAN JUAN - PORTO CRISTO

FUTBOL MANACOR:

Sábado a las 10 h. Benjamines Productos MERA-At. Manacor
Sábado a las 11 h. LA SALLE A - OLIMPIC
Sábado a las 15,15 Infantiles SAN JAIME — OLIMPIC
Sábado a las 16,45 Infantiles 2a. Cardessar - V. DE MELLA
Sábado a las 18,15 Alevines SES SALINES — OLIMPIC
Domingo a las 10,15 II Regional Ferriolense — OLIMPIC
Domingo a las 12 h. Liguilla Ascenso PORMANY-OLIMPIC A
HIPICAS:

Sábado a partir de las 3 30 Carreras al Trote.



FOTO LORENTE En el Palau

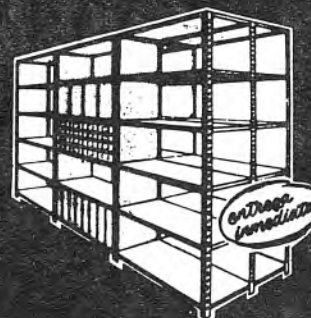
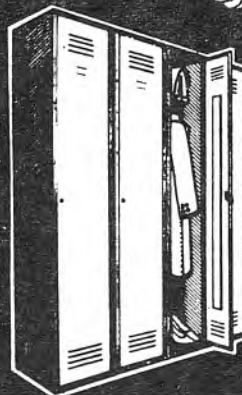
FOTOS CARNET RAPIDAS
ESTUDIO — REPORTAJES



**CUANTO
VALE
EL M² DE
SU EMPRESA?**

KIMER

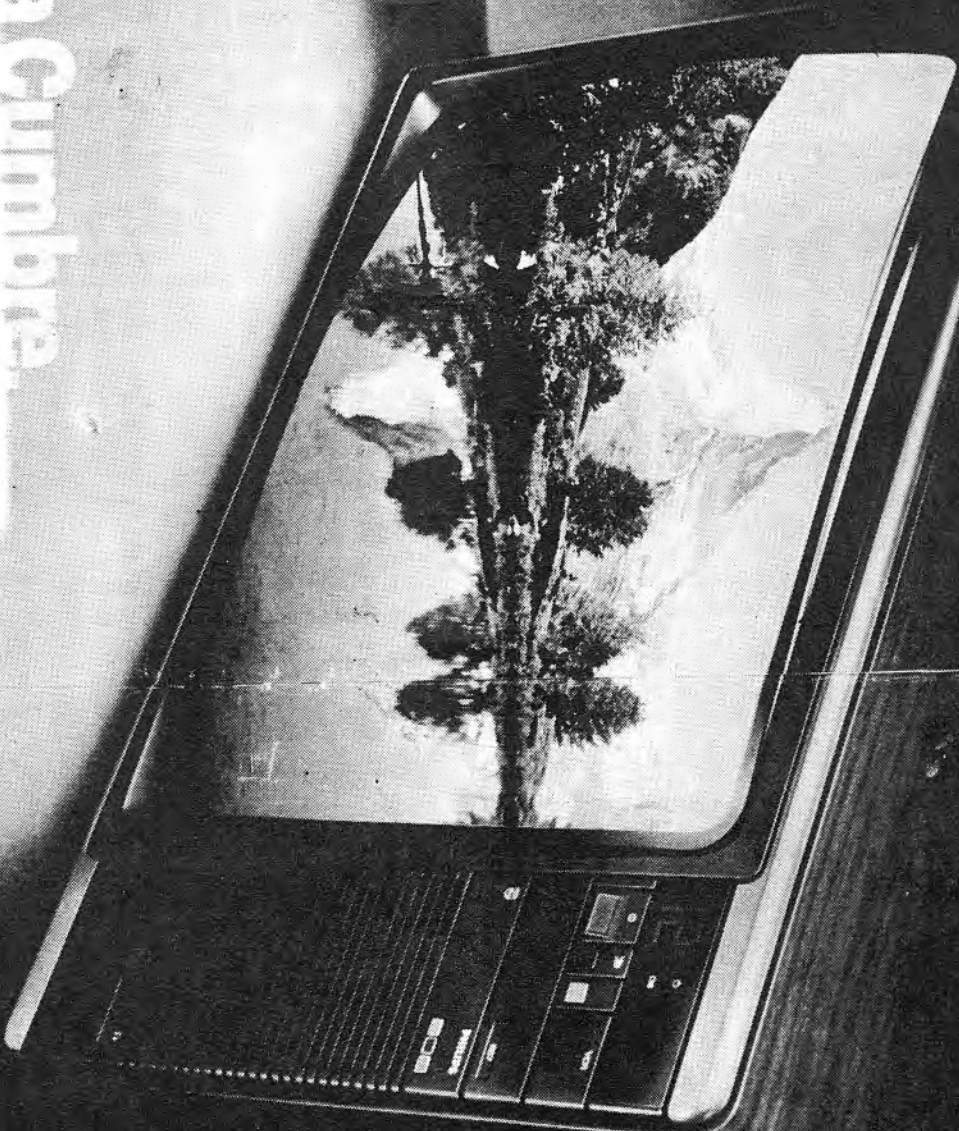
multiplica su espacio
reduciendo su costo.



CASA FRAU

C/ Modesto Codina, 8 MANACOR

Nuevo TV color Philips



SOLANA PUBLICIDAD



La Obra Cumbre

DISTRIBUIDOR EN MANACOR:

SUMINISTROS ELECTRICOS
Santanderreu

ULTIMAS NOVEDADES
EN TELEVISORES COLOR

Plaza de Ebanista, 6 - Via Roma y Archiduque Luis Salvador
Teléfono 55 08 27 - Apartado 112 - MANACOR (Mallorca)



na joya de Oro, por pequeña que sea, es un regalo muy grande.

—El Oro siempre es un comienzo.—



© MMLB INTERGOLD 80 B



Joyeria **Fezmin**

Central: Amargura, N° 1-A MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor